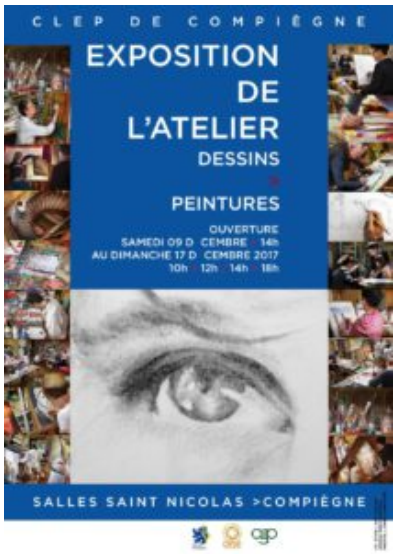
Exposition Dessins Peintures



Le CLEP

et
Nathalie TROXLER, Professeure de dessin et de peinture du CLEP,

ont le plaisir de vous inviter à visiter l'exposition des dessins et des peintures de l'atelier de la saison 2016/2017.

Du samedi 9 décembre 2017 à partir de 14h

au dimanche 17 décembre 2017 de 10h à 12het de 14hà 18h

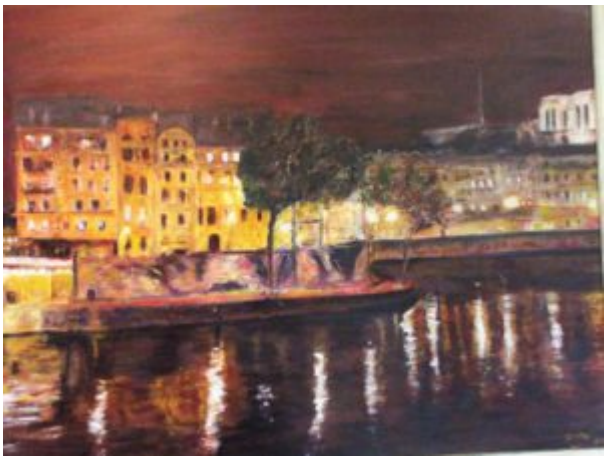
Chapelle des salles Saint Nicolas

rue du Grand Ferré
Compiègne

Exposition à St. Jean Aux Bois

Annick Bleuse et Soumya Siffédine en exposition

Les 14 et 15 octobre dernier ces deux artistes membres de l’atelier dessin du Clep ont présenté leurs œuvres au public venu nombreux les admirer dans la salle communale de Saint Jean Aux Bois.



Atelier Dessin

Des cours de dessin qui ressemblent à des ateliers où chaque élève part à la conquête de lui-même, découvre ses goûts, ses couleurs, se laisse surprendre par des techniques nouvelles.

Des ateliers où l’on pratique le fusain, le pastel sec et à l’huile, le crayon de couleur, la craie sanguine et sépia, l’encre de chine, la gouache, l’aquarelle, l’acrylique, le collage, la linogravure, l’argile…au grès de ses envies et

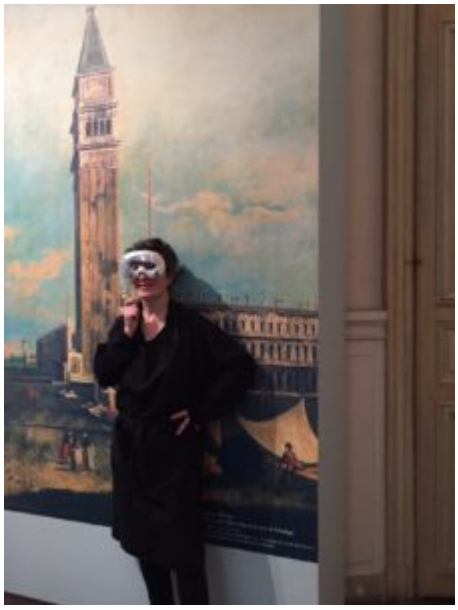
sous l’œil acéré mais bienveillant de Nathalie.

Prochaine expo: du 9 au 16 décembre 2017

Le CLEP croque au château

Notre professeur de dessin Nathalie TROXLER a été invitée par le Palais de Compiègne à donner des cours de dessin dans le cadre de l’exposition Heures Italiennes, peintures du XIIIème siecle.

Nathalie Troxler : « Jai voulu faire profiter mes élèves du Clep de cette expérience exceptionnelle pour leur donner une nouvelle approche du dessin »



Exposition Heures Italiennes, peinture du XIIIème siècle

du 9 mars au 21 août 2017

Palais de Compiègne

Expo 2016

L’exposition annuelle de l’atelier dessin du CLEP ouvrira ses portes samedi 8 et dimanche 9 Octobre 2016. Elle se tiendra cette année dans la chapelle et la salle capitulaire des salles St Nicolas.

Comme chaque fois, les « artistes » seront heureux de vous présenter leurs productions d’une année et vous inviteront au vernissage le samedi à 18h 30

L’atelier dessin ouvre ses portes le samedi 17 septembre

Samedi 17 septembre 2016, les cours de l’atelier dessin reprennent.

Venez nous retrouver à partir de 9h.

Expo à St Jean aux Bois

Les 10 et 11 septembre 2016, de 10h à 19h, Annick Bleuze et Betty Perrin, 2 élèves de l’atelier dessin du CLEP vous attendent à St Jean aux Bois à la Maison du Village. Elles vous présenteront quelques uns de leurs travaux qu’elles ont

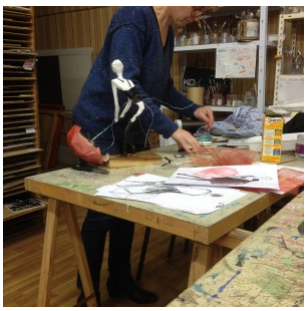
réunis sur le thème de la mer.

Allez- y nombreux!

L’atelier dessin vu par un photographe

Le photographe James Labruyère a passé quelques heures au sein de l’atelier…

A l’atelier dessin du Clep, fais ce qu’il te plaît …



3 photos, 3 techniques. La petite figurine est faite de fils de fer, de bandes de tissu et de papier collées. Le tableau plein de couleurs est peint à la gouache, l’autre est une aquarelle. Mais, vous pouvez aussi venir y essayer le pastel

sec ou gras, l’huile, les collages ou plus simplement, le fusain. Vous pouvez prendre un modèle précis ou laisser aller totalement votre imagination. Tout est possible mais Nathalie vous guidera toujours. Claire Darras

---

Reprise de l’atelier dessin

Les cours de dessin pour adultes et enfants reprendront le samedi 12 septembre aux horaires habituels.

Le local lumineux est le lieu de retrouvailles chaleureuses et joyeuses.

Faut-il user du mot d’atelier ou de cours ?

C’est un cours car Nathalie Troxler nous explique des points de construction, l’importance des « vides », l’utilisation des différentes techniques (fusain, pastel, acrylique même des bouts de papiers…)

C’est un atelier car c’est un moment de partage et d’échanges entre nous, jeunes, très jeunes

et disons, moins jeunes.

Chaque projet est discuté avec Nathalie, un peu à la façon d’un contrat sur le sujet, la technique utilisée et le support. C’est sans doute la partie la plus formelle du travail. Pas de sujet imposé chacun réfléchit et travaille à partir d’une photo d’un livre, un magazine, et bande dessinée pour les jeunes.

Un seul impératif est la rigueur.

La créativité déguisée par la fantaisie est bienvenue.

Un des grands plaisirs de nos séances est le partage des idées, le réconfort dans l’errance des difficultés. Chacun y participe les enfants et les adultes. Qui redresse une construction, une bouche ou conseille le choix d’une couleur. Ses interventions précisent un point de technique et désamorce une autoévaluation sévère.

Au cours de toutes ces années de fonctionnement une dizaine de jeunes de l’atelier ont été préparés et intégrés les écoles nationales d’art prestigieuses : Ecole nationale supérieure des beaux arts de Paris, école Dupeyret, Camondo (design, archi d’intérieur), Olivier de Serre, école de l’image des Gobelins).

Il faut « prendre l’air »pour mettre de la distance avec notre œuvre et admirer celle des autres.

Au fait dit Nathalie : « un petit café est servi ! »

Odile Jolive