Les concerts des 13 et 14 juin

Beau défi pour les chœurs Le Virelai de Noyon et Prélude de Compiègne que de s’engager ensemble dans la préparation de deux concerts de musique sacrée qui se sont déroulés les Samedi 13 juin à 20h45 en l’église Saint Antoine de Compiègne et Dimanche 14 juin à 16h 30 en la cathédrale de Noyon !

110 choristes accompagnés de 9 instruments (cuivres ,orgue et percussions) et dirigés tour à tour par deux chefs de chœur complices, Colette Harrouart et Cornelia Schmid, ont entrainé le public dans un programme musical sacré et festif : des pièces mariales, au caractère contemplatif (Scelsi, Bruckner, Orff) puis solennel (MacMillan), à l’accent champêtre (Brahms, Busto) ou populaire (Stamm, Poulenc), ont conduit, comme en un cheminement, les auditeurs à la pièce finale, le Gloria de Rutter qui résonne encore à nos oreilles de tout son éclat!

Joie, énergie, enthousiasme, partage, resteront les maitres mots de cette belle expérience musicale !

Odile Malaud