

Exposition de l'atelier dessin

C L E P D E C O M P I È G N E

EXPOSITION 2022 DE L'ATELIER DESSINS > PEINTURES

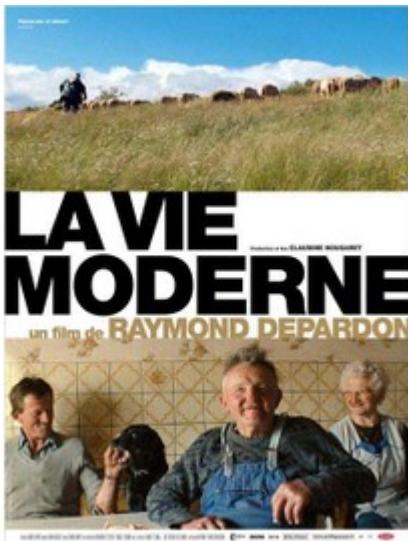
DU VENDREDI 21
AU JEUDI 27 OCTOBRE

OUVERT TOUS LES JOURS
DE 14h > 18h

SALLES SAINT NICOLAS > COMPIÈGNE



Ciné Clep : La Vie Moderne



Vendredi 14 octobre 2022 à 20h15

Bibliothèque Saint Corneille – Compiègne

Entrée gratuite

Séance animée par Catherine Raucy

Réalisateur : Raymond Depardon

Synopsis :

Loin de l'agitation en faveur de la modernité à tout crin, le photographe et documentariste Raymond Depardon plonge dans la France rurale qui l'a vu grandir.

Critique :

Le royaume des morts ? C'est au moins une région reculée qu'on approche, devancé par une musique mélancolique de Fauré. Prologue de toute beauté sur une route sinuuse de campagne avec, tout au bout, une ferme. Bienvenue dans le dernier opus

d'une trilogie du monde rural au long cours. Du temps a passé, certains sont décédés (la délicieuse Marcelle Brès). Marcel, l'aîné des Privat (84 ans !), ne peut plus mener les bêtes au pré sinon aux beaux jours. Il y a bien de bonnes nouvelles, des naissances, le neveu des Privat qui s'est trouvé une femme et dont l'exploitation tourne bien. Mais le sentiment dominant est plutôt celui d'une précarité accrue.

On voit les fermes cévenoles ensevelies sous la neige, on apprend qu'il y a eu une épidémie. Lorsque Raymond Privat regarde sa vache paralysée en train de mourir, il a l'air aussi terrassé qu'elle. C'est bien la vie moderne, mais avec une relation immémoriale à la nature. Le film regorge de détails : le verre Duralex pour boire le café, une marque de cigarettes antédiluvienne, le « klong » de l'horloge. Et cet homme sur son tracteur, qui acquiesce sans vraiment répondre aux questions, ne l'a-t-on pas vu ailleurs, dans un vieil album de famille ? Mais il est tard, il faut se rentrer. On reprend la route qui descend vers la vallée, Raymond Privat nous salut de loin, et cette fois la caméra filme depuis l'arrière. Mouvement de détachement difficile, presque d'arrachement. – Jacques Morice (Télérama)

Rentrée à l'atelier d'écriture



Atelier d'écriture

A marée basse, des algues,
Une huître posée sur le rocher
A l'intérieur il y a peut-être une perle ?

Un seau vide
Une pelle et un râteau délaissés
Un château de sable en train de
mourir

Un crabe mort
rempli
de pièces d'or
attend
devant la pharmacie

Des sandalettes en plastique
Un sac de plage
assis
pensifs
sur le bord
d'un bateau perdu

Une femme à la soixantaine, des bâtons
de marche ajustés et une poche d'eau
qui fonctionne.

Un lézard vert émeraude, immobile au milieu du chemin, au bord des falaises vertigineuses.

Animatrice Anna Mezey

**Les cours ont lieu le lundi (1 fois par
quinzaine) de 17h à 20h**

**Salle du Clep – Espace du Puy du Roy
22 bis rue Charles Faroux – Compiègne**

www.clep-compiegne.fr

Email : contact@clep-compiegne.fr



Reprise de l'atelier le lundi 5 septembre 2022

Tarif : 345€ Adhésion au CLEP : 25€

Rentrée à l'atelier Gym Plaisir



Gymnastique plaisir



Animateur Mickael Rossignol

**Gymnase avenue de Huy
Compiègne**

**Le mardi
18h - 19h**

www.clep-compiegne.fr

Email : contact@clep-compiegne.fr



Date de reprise : mardi 13 septembre 2022

Tarif : 123€ Adhésion au CLEP : 25€

Rentrée à l'atelier Danse Classique jeunes



Danse classique pour les enfants



Professeure : Estrella Seranno Recuero



Salle de Danse – Gymnase de Venette

Le mercredi :

Eveil danse 2 (5 – 6 ans) : 14h – 15h

Initiation (7 – 8 ans) : 15h – 16h

Le samedi :

Eveil danse 1 (4 - 5 ans : 14h30 - 15h30

Débutants (9 -10 ans) : 15h30 - 16h30

Pour vous informer : contact@clep-compiegne.fr

www.clep-compiegne.fr



Dates de reprise :

mercredi 7 septembre 2022

Samedi 10 septembre 2022

Tarif : 150€ Adhésion au CLEP : 12€

Rentrée à l'atelier Chorale



Chorale Prélude



Chef de chœur Yann MOLENAT

Répétitions les jeudis : 20h-22h

**Salle du Clep – Espace du Puy du Roy
22 bis rue Charles Faroux – Compiègne**

www.clep-compiegne.fr

Email : contact@clep-compiegne.fr



Rentrée de l'atelier CHORALE le jeudi 15 septembre 2022

Tarif : 114€ Adhésion au CLEP : 25€

Rentrée à l'atelier Dessin



Atelier Dessin



Professeures :
Nathalie TROXLER et Sophie LEBOT

Salle St. Nicolas (2ème étage)
Rue du Grand Ferré – Compiègne

Le samedi : 5 cours
9h-11h ; 11h-13h ; 13h15h ; 15h-17h ; 17h-19h
Le mercredi : 15h30-17h30

www.clep-compiegne.fr
Email : contact@clep-compiegne.fr



Date de reprise : ateliers du samedi le 3 septembre 2022

Date de reprise : atelier du mercredi le 7 septembre 2022

Tarifs :

Jeunes 291€ Adhésion au CLEP : 12€

Adultes : 354€ Adhésion au CLEP : 25€

Matériel fourni

Rentrée à l'atelier Eveil Musical



Eveil Musical



Animatrice Marcela Gonzales-Velasquez

Les cours ont lieu le mercredi :

- pour les 5 ans - 6 ans : 10h15 - 11h
- pour les 4 ans - 5 ans : 11h - 11h45

**Salle du Clep – Espace du Puy du Roy
22 bis rue Charles Faroux – Compiègne**

www.clep-compiegne.fr

Email : contact@clep-compiegne.fr



CLEP

Date de reprise : mercredi 7 septembre 2022

Tarif : 150€ Adhésion au CLEP : 12€

Rentrée à l'Atelier Théâtre



Théâtre



Animateur Alban Gérôme

Le mercredi 19h - 20h30

**Salle du Clep – Espace du Puy du Roy
22 bis rue Charles Faroux – Compiègne**

www.clep-compiegne.fr

Email : contact@clep-compiegne.fr



Date de reprise : 7 septembre 2019

Tarif : 225€ Adhésion au CLEP : 25€

Présentation de l'atelier Théâtre

Alban Gérôme animateur :

J'ai fait mes premiers pas en tant qu'acteur, sur le terrain de l'improvisation. Puis je suis venu au texte, à la danse, au cinéma et au clown. Au cours de ma carrière j'ai travaillé pour de nombreux metteurs en scène (notamment Catherine Vallon, Emmanuelle Cordolian, Pascale Nandillon, Jean-Michel Rabeux, Fabio Alessandrini ...) et développé une activité de lecteur durant ces quinze dernières années.

J'utilise au cours de mes ateliers des techniques de jeu et d'improvisation (mais qui valent également pour un travail sur le texte) que l'on aborde lorsqu'on pratique le clown : l'écoute de soi et de notre environnement, le ressenti et l'amplification, la musicalité de la partition à jouer.

L'objectif est celui du théâtre, faire théâtre et le défaire tout à la fois.

Les participants apprennent à jouer mais peut être avant tout à ne pas jouer. Ils peuvent choisir d'entrer dans une fiction ou venir seulement témoigner. En leur nom. Ou au nom d'un personnage, d'un archétype. À cet endroit troublant du jeu de scène où vérité et mensonge ne font plus qu'un. Le tout avec bienveillance et jubilation.

Horaires Lieu Tarif Référence Animateur

Le mercredi de 19h00 à 20h30

Local CLEP, Centre du Puy de Roy, 5 bis rue Charles Faroux,
Compiègne

225 € pour l'année

Brigitte Buchoux guy.buchoux@orange.fr

Alban