

**C'est la rentrée à l'atelier
théâtre**



Théâtre



Animateur Alban Gérôme

Le mercredi 19h - 20h30

**Salle du Clep – Espace du Puy du Roy
22 bis rue Charles Faroux – Compiègne**

www.clep-compiegne.fr

Email : contact@clep-compiegne.fr



Adhésion 25€

Cours 258€

Première séance le mercredi 3 septembre 2025

Les inscriptions se font sur place

**Eveil musical : c'est la
rentrée !**



Eveil Musical



Animatrice Marcela Gonzales-Velasquez

**Salle du Clep – Espace du Puy du Roy
22 bis rue Charles Faroux – Compiègne**

Le mercredi :

5 ans - 6 ans : 10h15 - 11h

4 ans - 5 ans : 11h - 11h45

www.clep-compiegne.fr

Email : contact@clep-compiegne.fr



CLEP

Adhésions : 12€

Tarifs des cours : 150€

Première séance le mercredi 10 septembre 2025

Les inscriptions se font sur place

**Rentrée septembre 2025 à
l'atelier dessin**



Atelier Dessin



Professeures :

Nathalie TROXLER et Sophie LEBOT

**Salle St. Nicolas (2ème étage)
Rue du Grand Ferré – Compiègne**

Le samedi : 5 cours

9h-11h ; 11h-13h ; 13h15h ; 15h-17h ; 17h-19h

Le mercredi : 15h30-17h30

www.clep-compiegne.fr

Email : contact@clep-compiegne.fr



CLEP

Tarifs pour l'année

Adhésion au CLEP : Enfants 12€ – Adultes 25€

Tarifs des cours, le matériel est Fourni : Enfants 291€ – Adultes 390€

Premières séances le samedi 6 septembre et le mercredi 10 septembre 2025

Les inscriptions se font sur place

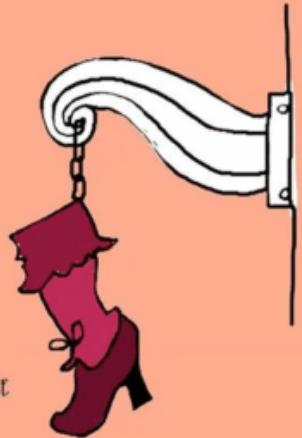
Cycle Femmes ! Femmes !

LONDON FILMS PRESENTE

CHAUSSURE à son pied

[HOBSON'S CHOICE]

d'après l'œuvre de
HAROLD BRIONHOUSE

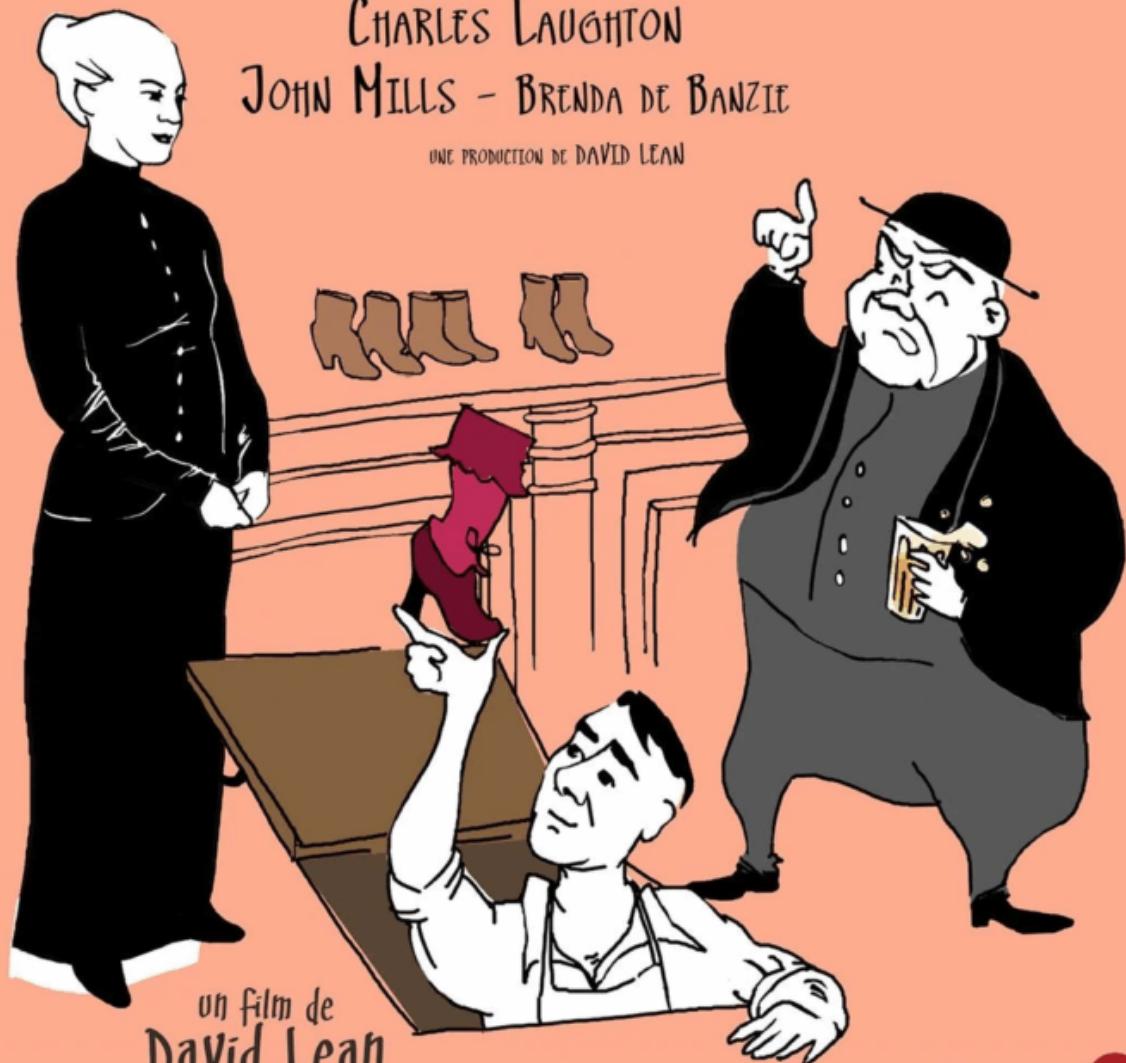


AVEC

CHARLES LAUGHTON

JOHN MILLS - BRENDA DE BANZIE

UNE PRODUCTION DE DAVID LEAN



un film de
David Lean

STUDIOCANAL

TAMASA

Chaussure à son pied

Mercredi 10 septembre à 20h

Réalisateur

David Lean

Acteurs

- Charles Laughton Henry Hobson
- John Mills William Mossop
- Brenda De Banzie Maggie Hobson
- Daphné Anderson Alice Hobson

Synopsis

Henry Hobson règne avec autorité sur sa boutique de bottier, à Salford, dans l'Angleterre victorienne. Ses trois filles lui sont étroitement soumises, même si son avarice et son penchant pour la bouteille le rendent souvent insupportable. Hobson, qui est veuf, a tout bonnement décidé qu'aucune de ses filles ne se marierait. Il n'y voit que des bénéfices : pas de frais, pas de dot et un trio de servantes dévouées jusqu'à la fin de ses jours. L'aînée, Maggie, nourrit d'autres rêves. Son amoureux secret, Willie Mossop, le meilleur ouvrier de son père, l'encourage à regimber. Les deux autres sœurs, Alice et Vicky, cèdent aussi à la rébellion dès leurs premiers battements de cœur

Chœur Prélude: les répétitions reprennent

Les répétitions du chœur reprennent début septembre en vue du concert du 2 novembre 2025



Chœur Prélude



Chef de chœur Yann MOLENAT

**Salle du Clep – Espace du Puy du Roy
22 bis rue Charles Faroux – Compiègne**

Répétitions les jeudis : 20h-22h

www.clep-compiegne.fr

Email : contact@clep-compiegne.fr



Première répétition jeudi 4 septembre 2025

Adhésion au CLEP 25€

Tarif annuel de l'atelier 150€

Gym : la saison reprend

Gymnastique Plaisir

Animateur Mickaël ROSSIGNOL



Lieu :

- de de septembre 2025 à février 2026

**Dojo du manège de l'École d'État Major
Cours Guynemer Compiègne**

- Gymnase de l'avenue de Huy fin février

Mardi

18h – 19h

Tarif annuel de l'atelier gym : 132€

www.clep-compiegne.fr

Email : contact@clep-compiegne.fr

La saison reprend le mardi 9 septembre 2025 au Dojo de l'école

d'Etat Major cour Guynemer à Compiègne.

Nous pourrons disposer à nouveau du gymnase de l'avenue de Huy dès la fin des

travaux de réhabilitation du gymnase Pompidou prévue fin février 2026.

Venez découvrir le plaisir de chanter ensemble

Venez découvrir votre voix et le plaisir de chanter ensemble de manière décontractée et ludique sur un répertoire chanson.

Pour les enfants à partir du CP, leurs parents, leurs grands parents, leurs amis et les autres.

Chœur Enfants Adultes



Chef de chœur Élodie VAUQUELIN



**Lieu : Salle du CLEP - Espace du Puy du Roy
(1er étage)**

22 bis rue Charles Faroux à Compiègne

***Mercredi : 17h30/18h30
(première séance le 10 septembre)***

2 séances d'essai gratuites.

***Tarif annuel : 1 enfant et 1 adulte : 150€
- Adulte seul : 100€***

www.clep-compiegne.fr

[Email : contact@clep-compiegne.fr](mailto:contact@clep-compiegne.fr)

C'est bientôt la rentrée ...

Après une riche saison passée dont voici quelques instantanés, une nouvelle année s'annonce :

Jeu d'écriture à plusieurs mains

Une silhouette longiligne déambulait dans le hall de la gare, les passants étaient surpris de la voir là, à ce moment. Comme d'habitude, il n'y avait pas de train... Y aurait-il un jour, une dernière fois, un train... Pas de train, mais, un super beau mec attendant, sur un quai désert, un train qui ne venait pas. En fait, ce n'était pas un train qu'il était venu prendre : il avait rendez-vous. Un rendez-vous galant, avec un homme qui ressemblait de loin à une locomotive : fort, fumant et sentant le gasoil.

Texte sur le principe d'un cadavre exquis

Léon était un petit garçon rouquin, mais qui n'était pas complexé par sa chevelure flamboyante. Au contraire, il en faisait sa marque de fabrique, celle qui le faisait reconnaître partout. Évidemment, des enfants le nommaient « Poil de carotte ». Léon s'en moquait éperdument, peut-être trop, sa mère s'inquiétait « il ne faudrait pas qu'il soit comme Samson à trop aimer sa chevelure ». Léon était un petit garçon intrépide qui à force d'être contrarié décida de fuir. Mais il n'alla pas loin, il avait peur de se perdre, il voulait rester malgré tout avec ses copains. Le petit intrépide rouquin s'en

alla dans la nuit pas très profonde, jusqu'au coin de la rue. Sa chevelure était illuminée par la lune. Sa mère ouvrit la fenêtre : « Léon, rentre à la maison ! » Léon hésita, fit demi-tour, il partirait une autre fois ! Pour le Vatican ?



Atelier d'écriture



Animatrice Anna Mezey

**Salle du Clep – Espace du Puy du Roy
22 bis rue Charles Faroux – Compiègne**

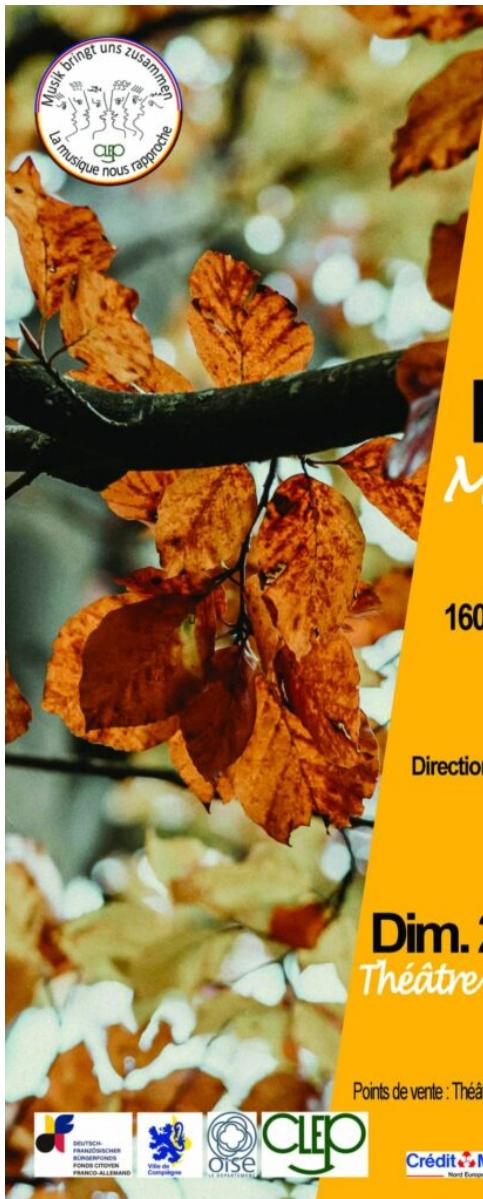
Lundi (1 fois par quinzaine) 16h30 - 19h30

www.clep-compiegne.fr

Email : contact@clep-compiegne.fr



La musique nous rapproche



Chœur Prélude du CLEP

REQUIEM
Mozart

PSAUME 42
Mendelssohn

160 choristes franco-allemands
et 30 musiciens
Konzertchor Landshut
& Chœur Prélude Compiègne

Direction : Christoph Schäfer et Yann Molénat
Solistes : Margaux Poguet, Marion Vergez-Pascal
Benoit Rameau et Bertrand Bontoux

Dim. 2 nov. 2025 - 17h
Théâtre Impérial Compiègne

25€/Tarif réduit 15€ - HelloAsso
Points de vente : Théâtre Impérial, Harmonie et Office de tourisme

BILLETTERIE 



Contribuer

Prenez connaissance du projet **La musique nous rapproche** et contribuez à sa réussite en vous rendant sur la page de contribution à l'accueil du site du CLEP ou en cliquant sur l'image ci-dessous :



Réserver

La réservation pour le concert du 2 novembre au Théâtre Impérial est possible dès maintenant en scannant le QR code ci-dessous ou en cliquant sur le QR code ci-dessous :



Nos partenaires :



Chœur enfant adulte des participants s'expriment



Maryvonne :

« J'aime chanter quand je suis seule mais je n'aurais pas osé intégrer une chorale si je n'avais eu connaissance du projet d'Élodie. On y apprend à découvrir sa propre voix, comment la travailler au moyen de quelques exercices ludiques et de chansons sans aucun formalisme. Une très bonne expérience que je désire poursuivre. »

Sylvie :

« J'aime écouter de la musique mais je n'aurai jamais pensé intégrer une chorale. Mes voisines m'ont parlé du nouveau chœur où elles allaient et j'ai tout de suite adhéré au projet. Je n'apprends pas juste à chanter, je travaille ma respiration, ma mémoire, la confiance en moi et j'ai maintenant besoin de cette parenthèse chaque semaine. Pendant une heure je ne pense à rien, juste prendre du plaisir. »

Si vous voulez nous rejoindre l'année prochaine, rendez vous à la salle du Clep au Puy du Roy le mercredi de 17h30 à 18h30.

Première séance le 10 septembre

Salle du Clep – Espace du Puy du Roy

Mercredi 17h30 – 18h30

Chef de Chœur : Elodie Vauquelin