

# Exposition des ateliers dessin à la clinique Saint Côme

Cette exposition est l'aboutissement du projet « *Priorité à l'allaitement : créer des systèmes de soutien durables* » dans le cadre de la Semaine Mondiale de l'allaitement.

En coordination avec la Clinique Saint Côme et avec le soutien du service Maternité, le projet a été travaillé avec les élèves par les animatrices des ateliers dessin du CLEP Nathalie TROXLER et Sophie LEBOT.



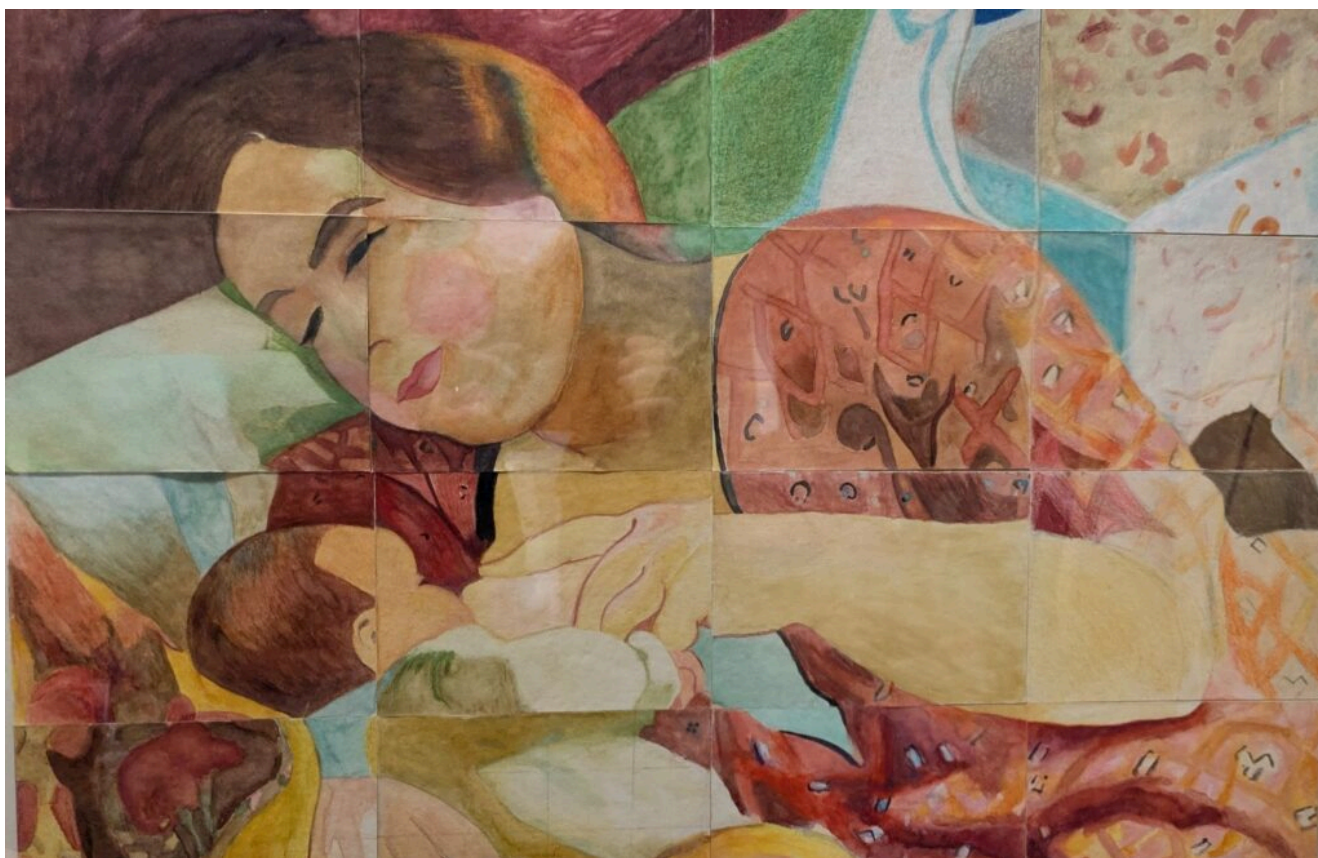


Les artistes ont entre 7 et 80 ans. Hommes et femmes, garçons et filles ont relevé le défi avec talent et générosité.

Chaque participant (enfants et adultes) s'est approprié le thème en le transcendant ! ..de façon poétique, philosophique, humoristique..

Ce projet concernait tout le monde : des hommes jeunes ou adultes se sont prêtés au jeu avec une créativité étonnante.

Les œuvres sont visibles jusqu'à mi-janvier 2026 au premier étage de la polyclinique en maternité. La maternité est ouverte toute la journée pour les œuvres installées à l'accueil. Dans la maternité : horaires des visites de 17h à 19h.



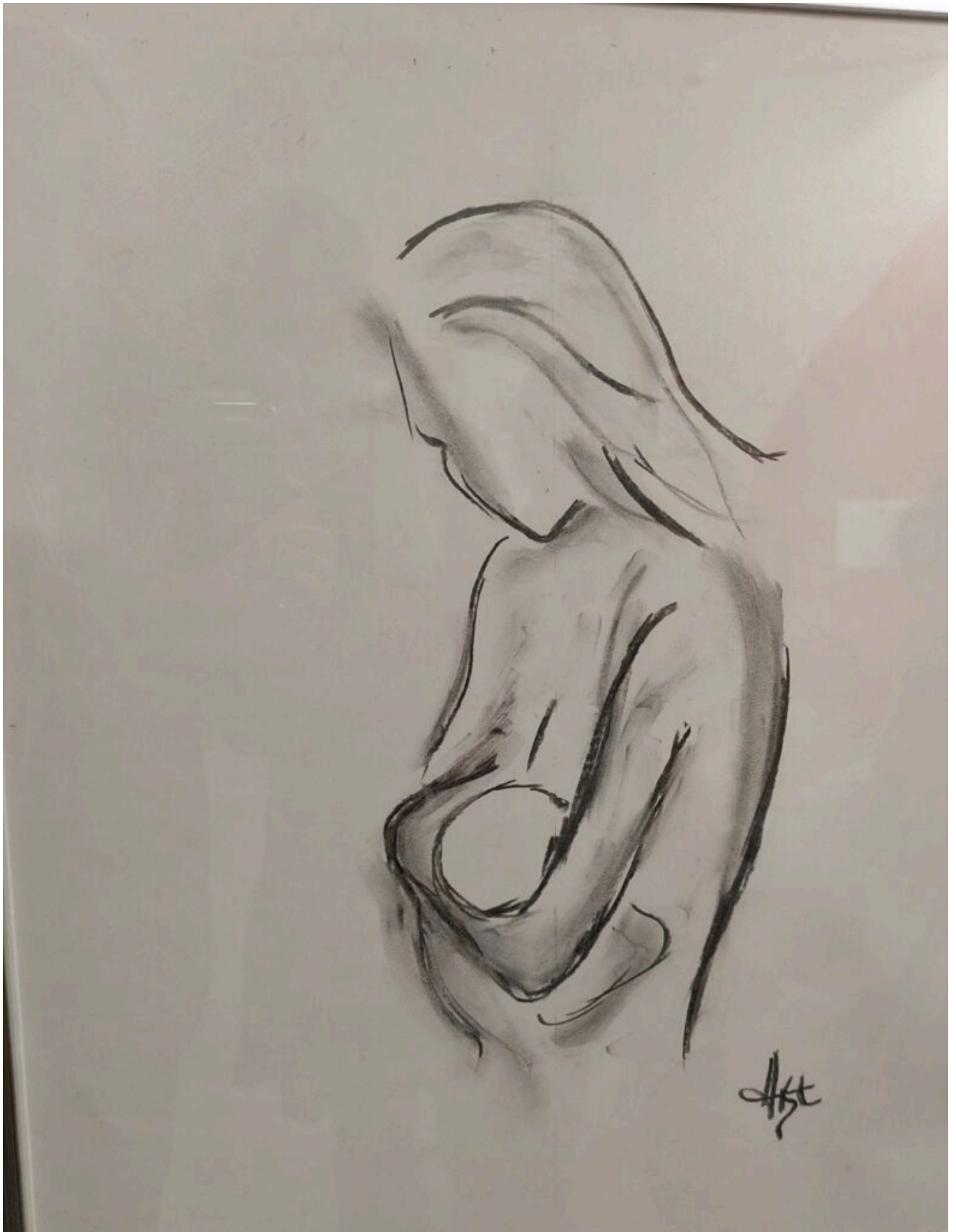




PRODUCTION LAITIÈRE  
INTRA-MATERNELLE

MACHINE A FAIRE  
DES BEBES

Vincent Troxler « L'origine du lait »





Si vous souhaitez acquérir une ou plusieurs des œuvres à vendre contactez Nathalie Troxler au 06 66 28 01 31

Les profits de la vente seront reversés à l'association ONCO OISE

---

## Concert pour le projet « La musique nous rapproche », un magnifique succès

Le concert du 2 novembre 2025 à Compiègne a été l'aboutissement du projet du CLEP « *La musique nous rapproche* ».

Le chœur Prélude de Compiègne avait été accueilli au printemps par le Konzertchor à Landshut où les deux chœurs se sont réunis pour un premier concert.



Cette fois c'est dans le cadre du Théâtre Impérial de Compiègne que le public nombreux a eu le plaisir d'assister au concert dirigé par les chefs d'orchestre et de chœur Christoph Schäfer et Yann Molénat avec la participation des solistes Margaux Poguét, soprano, Marion Vergez-Pascal, mezzo-soprano, Benoît Rameau, ténor et Bertrand Bontoux, Basse. Les choristes étaient accompagnés par des musiciens de l'orchestre *Col'Legno* réunis autour d'Isabelle Rémy, violon solo.









---

# CinéClep : Madame et ses flirts

Madame et ses flirts termine le cycle de 3 comédies irrésistibles



**Mercredi 5 novembre 2025 à 20h**

**Cloître St Corneille – Salle Michèle  
Le Chatelier**

**9, rue Saint-Corneille – Compiègne**

**Entrée à participation libre**

## **Réalisateur**

**Madame et ses flirts** (*The Palm Beach Story*) est un film américain en noir et blanc réalisé par **Preston Sturges**, sorti en 1942.

# Acteurs

- Claudette Colbert : Gerry Jeffers
- Joel McCrea : Tom Jeffers
- Mary Astor : la princesse Centimillia
- Rudy Vallee : John D. Hackensacker III

# Synopsis

Un inventeur peu fortuné recherche désespérément de l'argent pour exploiter ses découvertes. Par amour pour lui et pour lui procurer l'argent nécessaire, son épouse part en Floride pour y divorcer et éventuellement épouser un milliardaire. Mais le mari ne l'entend pas de cette oreille et décide de rejoindre sa femme..

---

# Bienvenue à Compiègne

Dimanche 2 novembre au Théâtre Impérial de Compiègne, le **Konzertchor** de Landshut et le Chœur **Prélude** de Compiègne auront le plaisir de présenter un concert en commun dans le cadre des célébrations marquant « 80 ans de paix entre la France et l'Allemagne ».

Le concert est déjà une réussite puisqu'il se déroulera à guichet fermé. Aucune place n'est disponible.

Compiègne connaît bien le Chœur Prélude du CLEP, découvrons donc le Konzertchor de Landshut, ville jumelée avec Compiègne depuis 1962.



## Le KONZERTCHOR de Landshut

# Bienvenue à Compiègne

## Présentation du KONZERTCHOR

Le Konzertchor de Landshut a une longue histoire. Depuis des décennies il contribue activement à la vie culturelle de la ville de Landshut et s'est fait connaître bien au-delà des frontières de la région grâce à l'interprétation d'œuvres exigeantes, tant sacrées que profanes.

Le chœur organise chaque année deux grands concerts, souvent en collaboration avec le Landshuter Sinfonieorchester. Le répertoire est varié et inclut des œuvres majeures de compositeurs comme Antonín Dvořák, Johannes Brahms, Felix Mendelssohn Bartholdy, ou encore des créations contemporaines.

## Christoph Schäfer chef de chœur

Depuis 2018, le chœur est dirigé par Christoph Schäfer, un chef d'orchestre expérimenté qui a dirigé des œuvres comme le « Requiem » de Dvořák ou « Ein Deutsches Requiem » de Brahms. Le chœur est accompagné au piano par Olena Vogel depuis 2019.

Le Konzertchor Landshut est un acteur clé de la scène musicale de Landshut, contribuant à la diversité et à la richesse des

événements culturels locaux.

---

# Un divan à Tunis

Deuxième film du cycle comédie en hommage aux femmes



Mercredi 8 octobre à 20h

Cloître St Corneille – Salle Michèle Le Chatelier – 9, rue

Saint-Corneille – Compiègne

Entrée à participation libre

## Réalisatrice

Manèle Labidi (2019)

## Acteurs

- Majd Mastoura Naim
- Aïsha Ben Olfa
- Feryel Chammari Baya

## Synopsis

Après avoir passé une partie de sa vie en France, Selma, jeune psychanalyste, revient dans son pays d'origine, la Tunisie, et ouvre son cabinet à Ezzahra dans une banlieue populaire de Tunis. Au lendemain de la révolution, les Tunisiens s'interrogent sur l'avenir politique et économique de leur pays, en pleine reconstruction après une longue période de dictature. Alors que Selma commence à trouver ses marques, elle se heurte à l'administration bancal du pays en apprenant qu'il lui manque une autorisation indispensable pour exercer son métier.

---

**C'est la rentrée à l'atelier**

**théâtre**



## **Théâtre**



**Animateur Alban Gérôme**

**Le mercredi 19h - 20h30**

**Salle du Clep – Espace du Puy du Roy  
22 bis rue Charles Faroux – Compiègne**

**[www.clep-compiegne.fr](http://www.clep-compiegne.fr)**

**Email :** [contact@clep-compiegne.fr](mailto:contact@clep-compiegne.fr)



Adhésion 25€

Cours 258€

Première séance le mercredi 3 septembre 2025

Les inscriptions se font sur place

---

**Eveil musical : cest la  
rentrée !**



## Eveil Musical



**Animatrice Marcela Gonzales-Velasquez**

**Salle du Clep – Espace du Puy du Roy  
22 bis rue Charles Faroux – Compiègne**

**Le mercredi :**

**5 ans - 6 ans : 10h15 - 11h**

**4 ans – 5 ans : 11h - 11h45**

**[www.clep-compiegne.fr](http://www.clep-compiegne.fr)**

**Email :** [contact@clep-compiegne.fr](mailto:contact@clep-compiegne.fr)



**CLEP**

Adhésions : 12€

Tarifs des cours : 150€

Première séance le mercredi 10 septembre 2025

Les inscriptions se font sur place

---

**Rentrée septembre 2025 à  
l'atelier dessin**



## Atelier Dessin



**Professeures :**  
**Nathalie TROXLER et Sophie LEBOT**

**Salle St. Nicolas (2ème étage)  
Rue du Grand Ferré – Compiègne**

**Le samedi : 5 cours**

**9h-11h ; 11h-13h ; 13h15h ; 15h-17h ; 17h-19h**

**Le mercredi : 15h30-17h30**

**[www.clep-compiegne.fr](http://www.clep-compiegne.fr)**

**Email :** [contact@clep-compiegne.fr](mailto:contact@clep-compiegne.fr)



**CLEP**

Tarifs pour l'année

Adhésion au CLEP : Enfants 12€ – Adultes 25€

Tarifs des cours, le matériel est Fourni : Enfants 291€ –  
Adultes 390€

Premières séances le samedi 6 septembre et le mercredi 10  
septembre 2025

Les inscriptions se font sur place

---

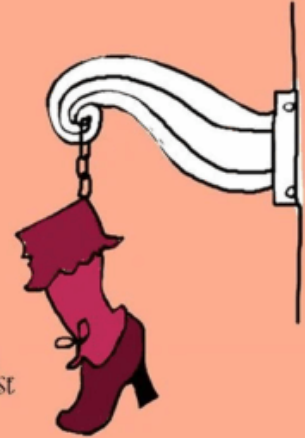
**Cycle Femmes ! Femmes !  
Femmes !**

LONDON FILMS PRESENTE

# CHAUSSURE à son pied

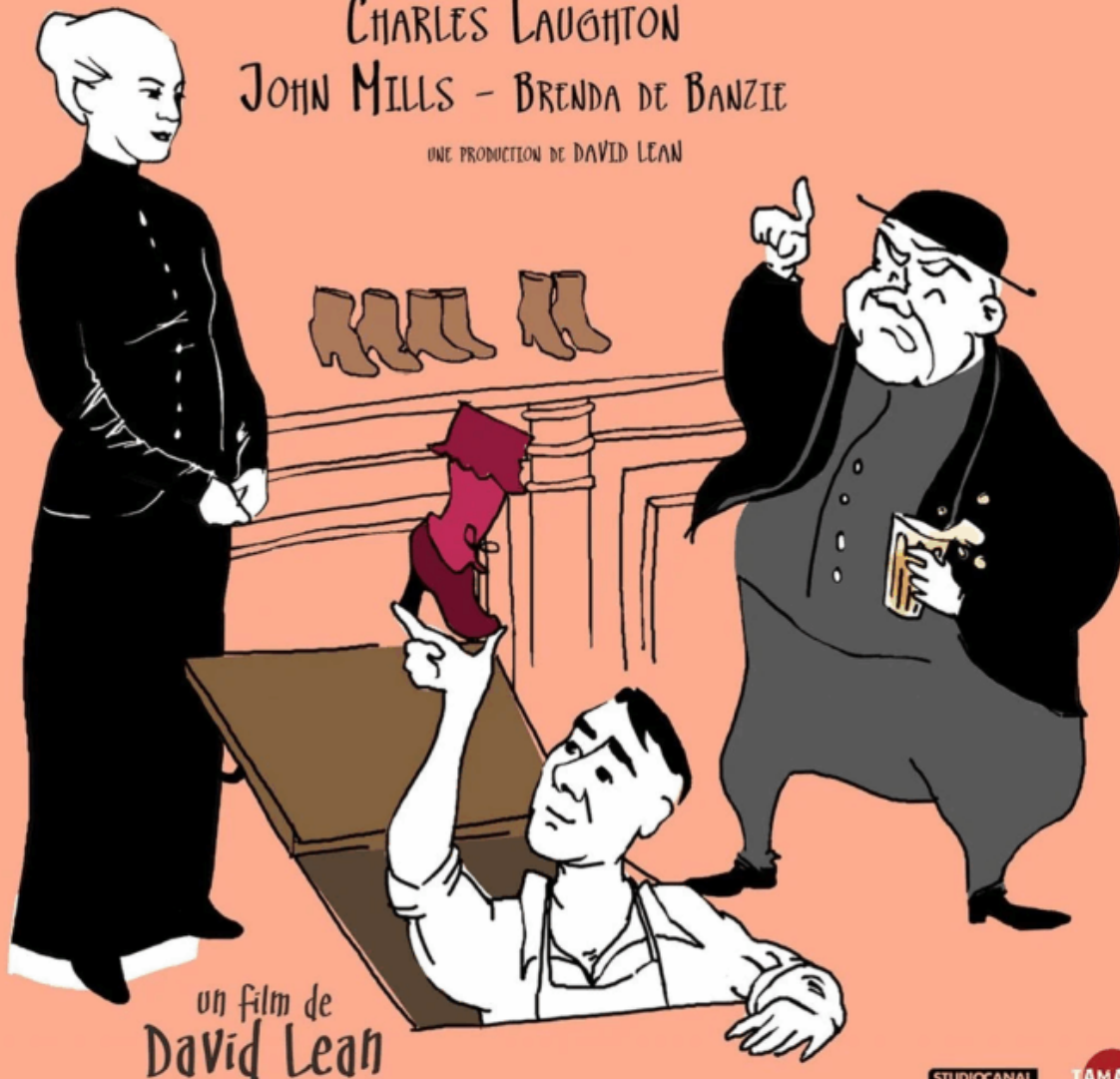
[HOBSON'S CHOICE]

D'APRES L'OEUVRE DE  
HAROLD BRIGHOUSE



AVEC  
CHARLES LAUGHTON  
JOHN MILLS - BRENDA DE BANZIE

UNE PRODUCTION DE DAVID LEAN



un film de  
David Lean

STUDIOCANAL

TAMASA

Chaussure à son pied

Mercredi 10 septembre à 20h

# Réalisateur

David Lean

# Acteurs

- Charles Laughton Henry Hobson
- John Mills William Mossop
- Brenda De Banzie Maggie Hobson
- Daphné Anderson Alice Hobson

# Synopsis

Henry Hobson règne avec autorité sur sa boutique de bottier, à Salford, dans l'Angleterre victorienne. Ses trois filles lui sont étroitement soumises, même si son avarice et son penchant pour la bouteille le rendent souvent insupportable. Hobson, qui est veuf, a tout bonnement décidé qu'aucune de ses filles ne se marierait. Il n'y voit que des bénéfices : pas de frais, pas de dot et un trio de servantes dévouées jusqu'à la fin de ses jours. L'aînée, Maggie, nourrit d'autres rêves. Son amoureux secret, Willie Mossop, le meilleur ouvrier de son père, l'encourage à regimber. Les deux autres sœurs, Alice et Vicky, cèdent aussi à la rébellion dès leurs premiers battements de cœur

---

# **Chœur                    Prélude:                    Les répétitions reprennent**

Les répétitions du chœur reprennent début septembre en vue du concert du 2 novembre 2025



## **Chœur Prélude**



**Chef de chœur Yann MOLENAT**

**Salle du Clep – Espace du Puy du Roy  
22 bis rue Charles Faroux – Compiègne**

**Répétitions les jeudis : 20h-22h**

**[www.clep-compiegne.fr](http://www.clep-compiegne.fr)**

**Email :** [contact@clep-compiegne.fr](mailto:contact@clep-compiegne.fr)



Première répétition jeudi 4 septembre 2025

Adhésion au CLEP 25€

Tarif annuel de l'atelier 150€