

Présentation au public

Retour en images sur la porte ouvert de l'atelier Pratiques Théâtrales.









Spectacle de fin d'année pour l'atelier danse classique

Retour en images sur le spectacle donné par les élèves d'Estrella devant un public nombreux.





Rendez vous le mercredi 6 septembre 2023 à la salle de danse du complexe sportif de Venette.

Vous pouvez réserver votre inscription par email :
contact@clep-compiegne.fr



Danse classique pour les enfants

Trois niveaux



Professeure : Estrella Seranno Recuero



**Les cours ont lieu le mercredi
Salle de Danse – Gymnase de Venette**

Eveil corporel (4 – 5 ans) : 13h – 14h

Initiation (6 – 8 ans) : 14h – 15h

Débutants (8- 10 ans) : 15h - 16h

www.clep-compiegne.fr

Pour vous informer : contact@clep-compiegne.fr

Adhésion au CLEP 12€

Tarif annuel de l'atelier 150€

Une belle année à l'atelier Eveil Musical

Retour en images sur la porte ouverte organisée par l'atelier
éveil musical

**Pour rejoindre l'atelier Eveil
Musical à la rentrée de septembre :**



Eveil Musical



Animatrice Marcela Gonzales-Velasquez

Les cours ont lieu le mercredi :

- pour les 5 ans - 6 ans : 10h15 - 11h
- pour les 4 ans - 5 ans : 11h - 11h45

**Salle du Clep – Espace du Puy du Roy
22 bis rue Charles Faroux – Compiègne**

www.clep-compiegne.fr

Email : contact@clep-compiegne.fr



Adhésion au CLEP 12€

Tarif annuel de l'atelier 150€

Le Chœur Prélude en concert

Retour en images sur la ***Petite Messe Solenne***.

Dirigé par son chef Yann Molénat, le cœur Prélude, les solistes et les musiciens ont brillamment interprété cette œuvre de Rossini devant un public nombreux.









Ciné CLEP : Programmation 2023 – 2024



Ciné CLEP : le Ciné Club

Séances de cinéma avec présentation, discussion et analyse filmique

Les séances se tiennent Bibliothèque Saint Corneille, salle Michèle Le Chatelier – Compiègne

Entrée gratuite

→ Vendredi 15 septembre 2023 à 20h15

LE PONT DES ESPIONS (Bridges of Spies)

Steven Spielberg, 2015, 2h12, couleur, États-Unis, Allemagne, VOSTF, espionnage, thriller

Avec Tom Hanks, Mark Rylance, Eve Hawson

En pleine guerre froide, un avocat new-yorkais est requis par les autorités pour jouer les négociateurs entre les États-Unis et la RDA.

Sur un scénario brillant coécrit par les frères Coen (et de ce fait étonnamment drôle), le cinéaste plonge son personnage dans les rues glacées d'un Berlin tout juste scindé en deux.

Séance animée par Amy Hidalgo

→ Vendredi 6 octobre 2023 à 20h15

REVOIR PARIS

Alice Winocour, 2022, 1h45, couleur, France, drame

Avec Virginie Efira, Benoît Magimel

Après avoir survécu à un attentat dans une brasserie, une jeune femme tente de se reconstruire en menant sa propre enquête.

En écho aux attentats de 2015, un magnifique portrait entre désarroi et renaissance.

Séance animée par Amy Hidalgo

→ Vendredi 10 novembre 2023 à 20h15

LA NOUVELLE VAGUE en cinq courts-métrages

Jean-Luc Godard, Maurice Pialat, Alain Resnais, François

Truffaut, 1h30, noir & blanc, France

À la fin des années 50, des jeunes cinéastes découvrent la réalisation avec gourmandise et inventivité.

Séance animée par Catherine Raucy

→ Vendredi 15 décembre 2023 à 20h15

LES VIKINGS (*The Vikings*)

Richard Fleischer, 1958, 1h56, couleur, États-Unis, VOSTF, action, aventure, film historique

Avec Kirk Douglas, Tony Curtis, Janet Leigh

Au Xème siècle, les Vikings sèment la terreur sur les côtes anglaises.

Un film d'aventure d'une beauté picturale exceptionnelle grâce aux images signées Jack Cardiff, l'un des plus grands chefs opérateurs.

Séance animée par Hugues Mahieux et Willy Le Guil

→ Vendredi 19 janvier 2024 à 20h15

FUREUR APACHE (*Ulzana's Raid*)

Robert Aldrich, 1972, 1h43, couleur, États-Unis, VOSTF, western

Avec Burt Lancaster, Bruce Davison, Joaquín Martínez

Un peloton de cavalerie se lance à la poursuite d'un chef apache rebelle.

Un western violent et crépusculaire, métaphore de la guerre du Viêt Nam. Une œuvre sans concession, par l'un des plus passionnants réalisateurs américains.

Séance animée par Hugues Mahieux et Willy Le Guil

→ Vendredi 16 février 2024 à 20h15

ELLE ET LUI (*An Affair To Remember*)

Leo McCarey, 1957, 1h59, couleur, États-Unis, VOSTF, comédie romantique

Avec Cary Grant, Deborah Kerr

Au cours d'une croisière, une chanteuse et un coureur de jupons ont un coup de foudre réciproque. Ils promettent de se revoir six mois plus tard à New York.

Sous ses airs de jolie comédie sophistiquée, une petite merveille.

Séance animée par Catherine Raucy

→ Vendredi 15 mars 2024 à 20h15

OUTRAGES (*Casualties of war*)

Brian De Palma, 1989, 1h59, couleur, États-Unis, VOSTF, guerre, drame

Avec **Michael J. Fox**, Sean Penn, Don Harvey

Selon Quentin Tarantino, le plus grand film sur la guerre du Viêt Nam. Inspiré d'un fait réel, le film retrace les exactions de plusieurs soldats et pose une question morale : un meurtre est-il plus excusable quand il est commis en temps de guerre ? Un des grands chefs-d'œuvre de Brian de Palma, dans une nouvelle version restaurée.

Séance animée par Hugues Mahieux

→ Vendredi 12 avril 2024 à 20h15

MON FRERE EST FILS UNIQUE (*Mio fratello è figlio unico*)

Daniele Luchetti, 2007, 1h48, couleur, Italie, VOSTF, comédie dramatique

Avec Elio Germano, Riccardo Scamarcio

Italie, années 60/70. Deux frères, l'un communiste, l'autre néo-fasciste, sont amoureux de la même jeune fille.

Comédie grinçante, satire politique et mélodrame familial font bon ménage dans cette séduisante reconstitution historique.

Séance animée par Catherine Raucy

→ Vendredi 24 mai 2024 à 20h15

LA FIN DU JOUR

Julien Duvivier, 1939, 1h48, noir & blanc, France, mélodrame

Avec Michel Simon, Louis Jouvet, Victor Francen

Un vieux Don Juan jette le trouble dans l'hospice pour comédiens désargentés où il échoue.

Film tendre et dur sur des cabots vieillissants, joués magnifiquement par trois acteurs géniaux. Derrière la caméra, Julien Duvivier, un des plus grands metteurs en scène français, longtemps ignoré et aujourd'hui unanimement célébré.

Séance animée par Hugues Mahieux

→ Vendredi 14 juin 2024 à 20h15

LES CHARIOTS DE FEU (*Chariots of Fire*)

Hugh Hudson, 1981, 2h03, couleur, Royaume-Uni, VOSTF, drame biographique

Avec Ben Cross, Ian Charleson, Ian Holm

L'aventure parallèle de deux coureurs issus de milieux différents, avant l'épreuve finale des Jeux olympiques de 1924.

Un classique des années 80, porté par une BO culte.

Séance animée par Thierry Defosse

Danse Classique : spectacle de fin d'année

CLEP

DANSE CLASSIQUE

**Les ateliers danse classique du CLEP
vous invitent à leur spectacle de fin d'année**

**Sur le thème du Carnaval des Animaux de
Camille Saint Saëns**



**Mercredi 28 juin 2023 à 14h30
Salle des fêtes de Venette
Place du 8 mai 1945**

Portes ouvertes à l'Atelier Théâtre

L'atelier



**L'atelier Pratiques Théâtrales du CLEP
ouvre ses portes les mercredi 14, 21 et 28 juin à 19h
Salle du Clep – Espace du Puy du Roy
22 bis rue Charles Faroux - Compiègne**

Attention :

**Portes ouvertes uniquement le
mercredi 28 juin à 19h**

Spectacle de fin d'année de l'atelier éveil musical

**L'atelier Eveil Musical du CLEP présente le conte musical
La lune à disparue**



**Mercredi 21 juin 2023
10h30
Salle du Clep – Espace du Puy du Roy
22 bis rue Charles Faroux - Compiègne**

Ciné CLEP : BROOKLIN

DIRECTED BY JOHN CROWLEY

BROOKLYN

SCREENPLAY BY NICK HORNBY



CINE CLEP



2015, 1H57, couleur, Grande Bretagne -Irlande, version originale sous-titrée en français,

Vendredi 23 juin 2023 à 20h15

Bibliothèque Saint Corneille – Compiègne

Entrée gratuite

Séance animée Willy Le Guil

Réalisateur

Crowley John

Acteurs

- Saoirse Ronan Eilis
- Hugh Gormley Priest
- Brid Brennan Miss Kelly
- McGrath MaeveMary

SYNOPSIS

Dans les années 50, Eilis Lacey, aidée par le père Flood, un prêtre irlandais de Brooklyn, quitte son Irlande natale, espérant trouver un avenir meilleur aux Etats-Unis. Employée dans une petite boutique, la jeune femme, studieuse, vit dans la modeste et sérieuse pension de famille tenue par miss Kelly et participe à la vie de la communauté irlandaise de Brooklyn. Elle fait bientôt la connaissance de Tony Fiorello, dont elle tombe rapidement amoureuse. Mais, quelque temps après leur mariage, Eilis apprend la mort de sa soeur et retourne en Irlande, pour soutenir sa mère. C'est là qu'elle fait la connaissance de Jim Farrell...

Concert du Chœur Prélude

PETITE MESSE SOLENNELLE ROSSINI

Chœur Prélude
Direction Yann Molénat

Samedi 17 juin 2023
à 20h30
Église Saint Paul
Compiègne

Remy Briffault, accordéon
Paul Coispeau, piano
Clémence Sarda, contrebasse

Margaux Poguet, soprano
Marion Vergès-Pascal, mezzo-soprano
Fabien Hyon, ténor
Félix Merle, baryton

18€ - 12€ enfants/étudiants - gratuit moins de 6 ans
Billets en vente sur place et chez Harmonie 20 rue Pierre Sauvage à Compiègne



PETITE MESSE SOLENNELLE

ROSSINI

Direction Yann MOLENAT

Samedi 17 juin à 20h30

Eglise Saint Paul

Compiègne

« La vie serait moins belle sans...La petite messe solennelle »

Ecoutez le podcast de l'émission Classic & Co d'Anna Sigalevitch sur France Inter :



<https://www.radiofrance.fr/franceinter/podcasts/classic-co/classic-co-du-samedi-13-mai-2023-2864445>