

# Présentation au public

Retour en images sur la porte ouvert de l'atelier Pratiques Théâtrales.











---

# Spectacle de fin d'année pour l'atelier danse classique

Retour en images sur le spectacle donné par les élèves d'Estrella devant un public nombreux.







**Rendez vous le mercredi 6 septembre  
2023 à la salle de danse du  
complexe sportif de Venette.**

Vous pouvez réserver votre inscription par email :  
[contact@clep-compiegne.fr](mailto:contact@clep-compiegne.fr)





## **Danse classique pour les enfants**



**Trois niveaux**

**Professeure : Estrella Seranno Recuero**



**Les cours ont lieu le mercredi  
Salle de Danse – Gymnase de Venette**

**Eveil corporel (4 – 5 ans) : 13h – 14h**

**Initiation (6 – 8 ans) : 14h – 15h**

**Débutants (8- 10 ans) : 15h - 16h**

**[www.clep-compiegne.fr](http://www.clep-compiegne.fr)**

**Pour vous informer : [contact@clep-compiegne.fr](mailto:contact@clep-compiegne.fr)**

Adhésion au CLEP 12€

Tarif annuel de l'atelier 150€

---

# **Une belle année à l'atelier Eveil Musical**

Retour en images sur la porte ouverte organisée par l'atelier  
éveil musical

**Pour rejoindre l'atelier Eveil  
Musical à la rentrée de septembre :**





## **Eveil Musical**



**Animatrice Marcela Gonzales-Velasquez**

**Les cours ont lieu le mercredi :**

→ **pour les 5 ans - 6 ans : 10h15 - 11h**

→ **pour les 4 ans - 5 ans : 11h - 11h45**

**Salle du Clep – Espace du Puy du Roy  
22 bis rue Charles Faroux – Compiègne**

**[www.clep-compiegne.fr](http://www.clep-compiegne.fr)**

**Email :** [contact@clep-compiegne.fr](mailto:contact@clep-compiegne.fr)



**CLEP**

Adhésion au CLEP 12€

Tarif annuel de l'atelier 150€

---

# Le Chœur Prélude en concert

Retour en images sur la *Petite Messe Solenne*.

Dirigé par son chef Yann Molénat, le cœur Prélude, les solistes et les musiciens ont brillamment interprété cette œuvre de Rossini devant un public nombreux.















---

# Ciné CLEP : Programmation 2023 – 2024



## Ciné CLEP : le Ciné Club

### Séances de cinéma avec présentation, discussion et analyse filmique

Les séances se tiennent Bibliothèque Saint Corneille, salle  
Michèle Le Chatelier – Compiègne

Entrée gratuite

→ Vendredi 15 septembre 2023 à 20h15



# LE PONT DES ESPIONS (Bridges of Spies)

**Steven Spielberg**, 2015, 2h12, couleur, États-Unis, Allemagne, VOSTF, espionnage, thriller

Avec Tom Hanks, Mark Rylance, Eve Hawson

En pleine guerre froide, un avocat new-yorkais est requis par les autorités pour jouer les négociateurs entre les États-Unis et la RDA.

Sur un scénario brillant coécrit par les frères Coen (et de ce fait étonnamment drôle), le cinéaste plonge son personnage dans les rues glacées d'un Berlin tout juste scindé en deux.

Séance animée par Amy Hidalgo

→ **Vendredi 6 octobre 2023 à 20h15**

## REVOIR PARIS

**Alice Winocour**, 2022, 1h45, couleur, France, drame

Avec Virginie Efira, Benoît Magimel

Après avoir survécu à un attentat dans une brasserie, une jeune femme tente de se reconstruire en menant sa propre enquête.

En écho aux attentats de 2015, un magnifique portrait entre désarroi et renaissance.

Séance animée par Amy Hidalgo

→ **Vendredi 10 novembre 2023 à 20h15**

## LA NOUVELLE VAGUE en cinq courts-métrages

Jean-Luc Godard, Maurice Pialat, Alain Resnais, François

Truffaut, 1h30, noir & blanc, France

À la fin des années 50, des jeunes cinéastes découvrent la réalisation avec gourmandise et inventivité.

**Séance animée par Catherine Raucy**

**→ Vendredi 15 décembre 2023 à 20h15**

**LES VIKINGS** (*The Vikings*)

**Richard Fleischer**, 1958, 1h56, couleur, États-Unis, VOSTF, action, aventure, film historique

Avec-Kirk Douglas, Tony Curtis, Janet Leigh

Au Xème siècle, les Vikings sèment la terreur sur les côtes anglaises.

Un film d'aventure d'une beauté picturale exceptionnelle grâce aux images signées Jack Cardiff, l'un des plus grands chefs opérateurs.

**Séance animée par Hugues Mahieux et Willy Le Guil**

**→ Vendredi 19 janvier 2024 à 20h15**

**FUREUR APACHE** (*Ulzana's Raid*)

**Robert Aldrich**, 1972, 1h43, couleur, États-Unis, VOSTF, western

Avec Burt Lancaster, Bruce Davison, Joaquín Martínez

Un peloton de cavalerie se lance à la poursuite d'un chef apache rebelle.

Un western violent et crépusculaire, métaphore de la guerre du Viêt Nam. Une œuvre sans concession, par l'un des plus passionnants réalisateurs américains.

**Séance animée par Hugues Mahieux et Willy Le Guil**

## → Vendredi 16 février 2024 à 20h15

**ELLE ET LUI** (*An Affair To Remember*)

**Leo McCarey**, 1957, 1h59, couleur, États-Unis, VOSTF, comédie romantique

Avec Cary Grant, Deborah Kerr

Au cours d'une croisière, une chanteuse et un coureur de jupons ont un coup de foudre réciproque. Ils promettent de se revoir six mois plus tard à New York.

Sous ses airs de jolie comédie sophistiquée, une petite merveille.

Séance animée par Catherine Raucy

## → Vendredi 15 mars 2024 à 20h15

**OUTRAGES** (*Casualties of war*)

**Brian De Palma**, 1989, 1h59, couleur, États-Unis, VOSTF, guerre, drame

Avec **Michael J. Fox**, Sean Penn, Don Harvey

Selon Quentin Tarantino, le plus grand film sur la guerre du Viêt Nam. Inspiré d'un fait réel, le film retrace les exactions de plusieurs soldats et pose une question morale : un meurtre est-il plus excusable quand il est commis en temps de guerre ? Un des grands chefs-d'œuvre de Brian de Palma, dans une nouvelle version restaurée.

Séance animée par Hugues Mahieux

## → Vendredi 12 avril 2024 à 20h15

**MON FRERE EST FILS UNIQUE** (*Mio fratello è figlio unico*)

**Daniele Luchetti**, 2007, 1h48, couleur, Italie, VOSTF, comédie dramatique



Avec Elio Germano, Riccardo Scamarcio

Italie, années 60/70. Deux frères, l'un communiste, l'autre néo-fasciste, sont amoureux de la même jeune fille.

Comédie grinçante, satire politique et mélodrame familial font bon ménage dans cette séduisante reconstitution historique.

**Séance animée par Catherine Raucy**

**→ Vendredi 24 mai 2024 à 20h15**

**LA FIN DU JOUR**

**Julien Duvivier**, 1939, 1h48, noir & blanc, France, mélodrame

Avec Michel Simon, Louis Jouvet, Victor Francen

Un vieux Don Juan jette le trouble dans l'hospice pour comédiens désargentés où il échoue.

Film tendre et dur sur des cabots vieillissants, joués magnifiquement par trois acteurs géniaux. Derrière la caméra, Julien Duvivier, un des plus grands metteurs en scène français, longtemps ignoré et aujourd'hui unanimement célébré.

**Séance animée par Hugues Mahieux**

**→ Vendredi 14 juin 2024 à 20h15**

**LES CHARIOTS DE FEU** (*Chariots of Fire*)

**Hugh Hudson**, 1981, 2h03, couleur, Royaume-Uni, VOSTF, drame biographique

Avec Ben Cross, Ian Charleson, Ian Holm

L'aventure parallèle de deux coureurs issus de milieux différents, avant l'épreuve finale des Jeux olympiques de 1924.

Un classique des années 80, porté par une BO culte.

Séance animée par Thierry Defosse

---

# **Danse Classique : spectacle de fin d'année**



**Les ateliers danse classique du CLEP  
vous invitent à leur spectacle de fin d'année**

## Sur le thème du Carnaval des Animaux de Camille Saint Saëns





# Portes ouvertes à l'Atelier Théâtre

**L'atelier**



**L'atelier Pratiques Théâtrales du CLEP  
ouvre ses portes les mercredi 14, 21 et 28 juin à 19h  
Salle du Clep – Espace du Puy du Roy  
22 bis rue Charles Faroux - Compiègne**

**Attention :**

**Portes ouvertes uniquement le  
mercredi 28 juin à 19h**

---

## **Spectacle de fin d'année de l'atelier éveil musical**

**L'atelier Eveil Musical du CLEP présente le conte musical  
La lune à disparue**



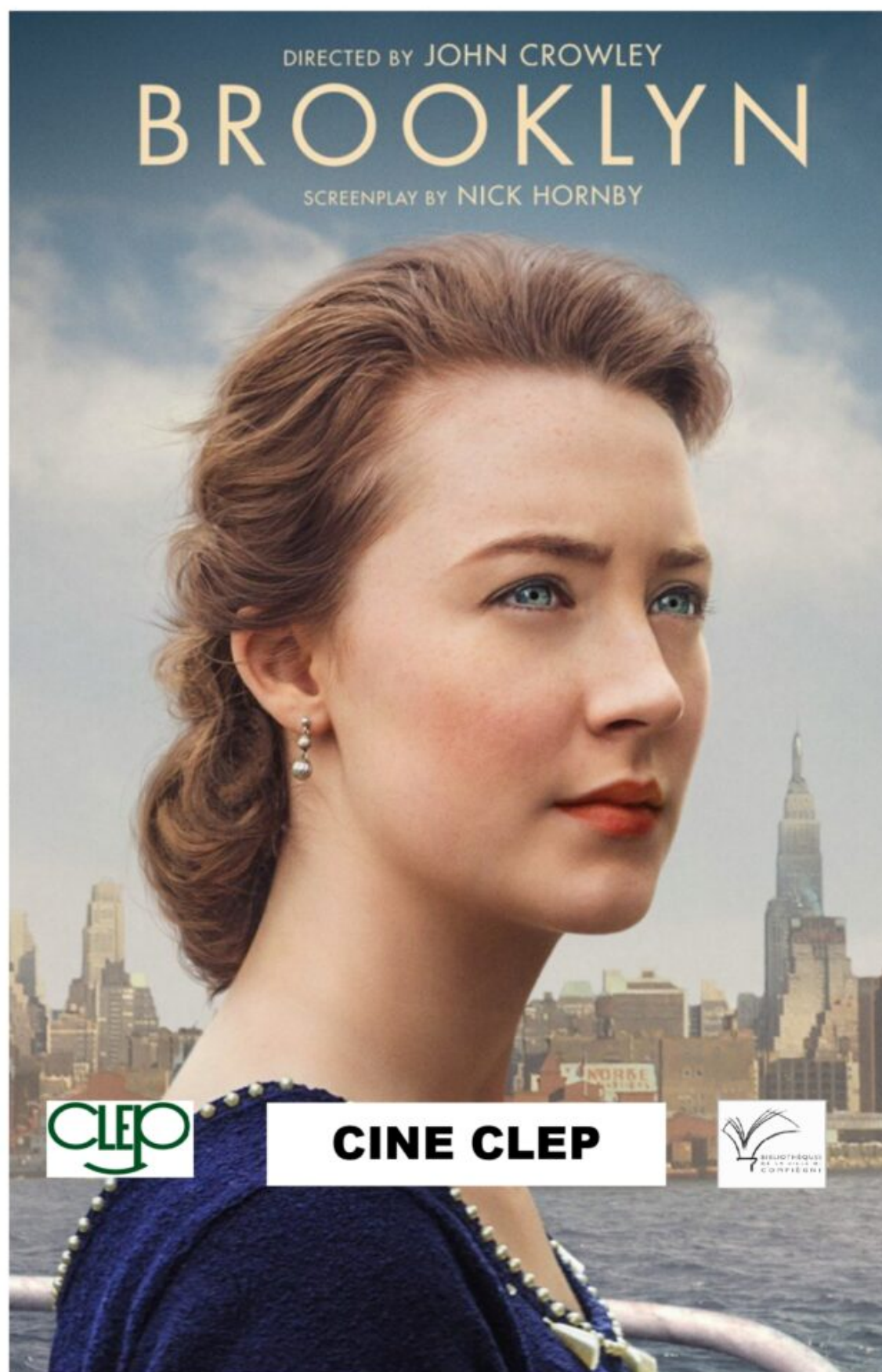
**Mercredi 21 juin 2023  
10h30**

**Salle du Clep – Espace du Puy du Roy  
22 bis rue Charles Faroux - Compiègne**

---

# **Ciné CLEP : BROOKLIN**





2015, 1H57, couleur, Grande Bretagne -Irlande, version originale sous-titrée en français,



# Vendredi 23 juin 2023 à 20h15

Bibliothèque Saint Corneille – Compiègne

Entrée gratuite

Séance animée Willy Le Guil

## Réalisateur

Crowley John

## Acteurs

- Saoirse Ronan Eilis
- Hugh Gormley Priest
- Brid Brennan Miss Kelly
- McGrath MaeveMary

## SYNOPSIS

Dans les années 50, Eilis Lacey, aidée par le père Flood, un prêtre irlandais de Brooklyn, quitte son Irlande natale, espérant trouver un avenir meilleur aux Etats-Unis. Employée dans une petite boutique, la jeune femme, studieuse, vit dans la modeste et sérieuse pension de famille tenue par miss Kelly et participe à la vie de la communauté irlandaise de Brooklyn. Elle fait bientôt la connaissance de Tony Fiorello, dont elle tombe rapidement amoureuse. Mais, quelque temps après leur mariage, Eilis apprend la mort de sa soeur et retourne en Irlande, pour soutenir sa mère. C'est là qu'elle fait la connaissance de Jim Farrell...

---

# Concert du Chœur Prélude

# PETITE MESSE SOLENNELLE ROSSINI

**Chœur Prélude**  
Direction Yann Molénat

**Samedi 17 juin 2023**  
à 20h30  
Église Saint Paul  
Compiègne

Remy Briffault, accordéon  
Paul Coispeau, piano  
Clémence Sarda, contrebasse

Margaux Poguët, soprano  
Marion Vergès-Pascal, mezzo-soprano  
Fabien Hyon, ténor  
Félix Merle, baryton

18€ - 12€ enfants/étudiants - gratuit moins de 6 ans  
Billets en vente sur place et chez Harmonie 20 rue Pierre Sauvage à Compiègne





# PETITE MESSE SOLENNELLE

## ROSSINI

Direction Yann MOLENAT

**Samedi 17 juin à 20h30**

Eglise Saint Paul

Compiègne

**« La vie serait moins belle sans...La  
petite messe solennelle »**

Ecoutez le podcast de l'émission Classic & Co d'Anna  
Sigalevitch sur France Inter :



<https://www.radiofrance.fr/franceinter/podcasts/classic-co/classic-co-du-samedi-13-mai-2023-2864445>