

Cycle Sean CONNERY



Cycle Sean CONNERY



COLUMBIA FILMS & RASTAR PICTURES présentent

**AUDREY
SEAN CONNERY HEPBURN ROBERT SHAW**

La Rose et la Flèche

Un film de Richard LESTER

Vendredi 13 juin 2025 à 20h

**Salle Michèle Lechatelier – Bibliothèque Saint Corneille
5 rue Saint Corneille - Compiègne**

Robin Hood et Petit-Jean reviennent de croisade avec le roi

Richard. Robin a perdu toutes ses illusions sur ce roi au cœur de pierre qui s'est révélé cruel et cupide. Lors d'un assaut, Richard meurt. Robin et Petit-Jean regagnent l'Angleterre. La forêt de Sherwood a bien changé et la belle Marian est devenue nonne... Après une adaptation très parodique des *Trois Mousquetaires*, Richard Lester s'est attaqué au mythe de Robin des bois. Vieilli mais encore romantique, amer et toujours ironique, le maître de Sherwood, interprété ici par un extraordinaire Sean Connery, fait éclater l'image de sa légende dans un Moyen Âge violent et misérable. Un humour corrosif n'empêche pas la tendresse mélancolique qu'éprouve Lester envers ses personnages de transparaître. La mise en scène, la photographie et les acteurs font de ce film une vraie réussite.



Réalisateur

Richard Lester

Acteurs

- Sean Connery Robin des Bois
- Audrey Hepburn Marianne
- Robert Shaw le Shérif de Nottingham
- Harris Richard Richard Cœur de Lion

Synopsis

Après vingt ans de croisade, Robin des Bois et Petit-Jean reviennent au pays. Robin a en effet refusé de se plier à un caprice de Richard Cœur-de-Lion, qui lui demandait de massacrer un groupe d'innocents. La forêt de Sherwood a bien changé. Marianne est devenue nonne et le shérif de Nottingham sévit toujours. Plus que jamais, Robin est décidé à défendre les opprimés et prépare un plan avec ses compagnons. Mais il échappe de justesse à un piège tendu par le shérif. La nouvelle de son retour se répand, et les nombreux ennemis de Jean-sans-Terre affluent à nouveau vers la forêt de Sherwood, pour lui prêter main-forte. Bientôt la passion de Marianne renaît...

Cycle Sean CONNERY



Cycle Sean CONNERY



LA COLLINE DES HOMMES PERDUS

Un film de Sydney Lumet

Vendredi 16 mai 2025 à 20h

Salle Michèle Lechatelier – Bibliothèque Saint Corneille
5 rue Saint Corneille - Compiègne

Synopsis

Durant la Seconde Guerre mondiale, un camp disciplinaire britannique perdu dans le désert libyen accueille de nouveaux prisonniers. Le sergent Williams, un sadique consommé, prend aussitôt en main ses futures victimes. Sa principale méthode, destinée à mater les fortes têtes, consiste à leur faire escalader sans fin, au pas de charge et sous un soleil accablant, un tumulus de sable et de pierres. Stevens, le plus faible du groupe, succombe à l'exercice. Le médecin du camp étouffe l'affaire, mais Joe Roberts, l'un des camarades de cellule de la victime, décide de porter plainte pour meurtre. Il se heurte frontalement à la hiérarchie militaire, bien décidée à le faire taire...

Acteurs

- Sean Connery Joe Roberts
 - Ian Hendryle sergent Williams
 - Michael Redgravele médecin militaire
 - Harry Andrewsle sergent-major Wilson
-

Cycle Sean CONNERY

L'Homme qui voulut être roi

(The Man Who Would Be King)



Cycle Sean CONNERY



COLUMBIA FILMS présente

Sean Connery et Michael Caine
Christopher Plummer

L'HOMME QUI VOULUT ÊTRE ROI

Un film de John Huston

Vendredi 25 avril 2025 à 20h

**Salle Michèle Lechatelier – Bibliothèque Saint Corneille
5 rue Saint Corneille - Compiègne**

Synopsis

Aux Indes, dans les années 1880. Daniel Dravot et Peachey Carnehan, deux amis et ex-officiers de l'armée britannique, révèlent au journaliste Rudyard Kipling leur projet insensé : pénétrer dans le royaume interdit du Kafiristan et y prendre le pouvoir. Aucun Blanc n'a mis les pieds dans cette contrée depuis Alexandre le Grand. Les deux aventuriers veulent s'approprier les immenses richesses locales. Kipling ne parvient pas à les en dissuader. Au prix de nombreuses souffrances, le tandem parvient à pénétrer au Kafiristan. Les deux hommes sympathisent avec Ootah, un chef de tribu, qu'ils aident à vaincre un clan voisin. Dravot survit à une blessure normalement mortelle et se voit dès lors adoré comme un dieu...

Acteurs

- Sean Connery Daniel Dravot
- Michael Caine Peachey Carnehan
- Christopher Plummer Rudyard Kipling
- Saeed Jaffrey Billy Fish

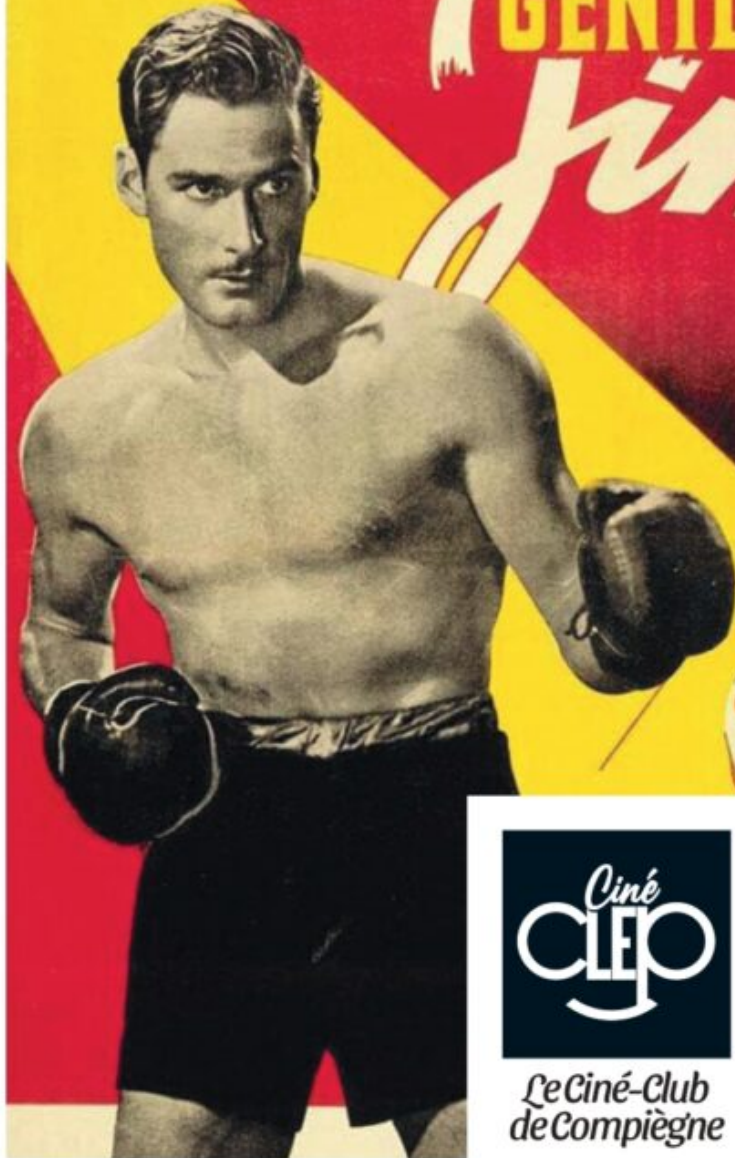
CinéClep : GENTLEMAN Jim

SÉANCE DE CINÉ-CLUB

ERROL FLYNN

GENTLEMAN

Jim



Ciné
CLEO

Le Ciné-Club
de Compiègne

VENDREDI 7 MARS - 20H

CLOÎTRE SAINT-CORNEILLE SALLE MICHÈLE LE CHATELIER

- ENTRÉE À PARTICIPATION LIBRE -

Clôture du cycle Biopic avec Gentleman Jim le chef d'œuvre de

Raoul Walsh.

Comédie irrésistible et matrice incontournable du film de boxe qui influencera de nombreux cinéastes comme John Huston, Sylvester Stallone et Martin Scorsese.

Vendredi 7 mars – 20h

Cloître St Corneille – Salle Michèle Le Chatelier.

Réalisateur

Raoul Walsh (1948)



Acteurs

Errol Flynn

Alexis Smith

Madeleine Lebeau

Dorothy Vaughan

Marilyn Phillips

Jack Carson



Synopsis

Jim Corbett, américain d'origine irlandaise, veut s'élever dans la société. Ses moyens : devenir champion du monde de boxe, conquérir la fille de son patron (banquier respectable de la nouvelle bourgeoisie de San Francisco) et être un grand acteur shakespearien. Cela paraît trop, mais son optimisme, la croyance en ses moyens ainsi que son talent le feront triompher de tout. Suprême victoire : il aura appris la modestie (ce qui lui ouvrira le cœur d'Alexis Smith) : voir la scène où Sullivan, le champion sortant et battu, lui remet sa ceinture. Corbett, devenu humble, lui rendra le plus beau des hommages.

CinéClep Hommage à David LYNCH

Dans le cadre de son cycle Biopic le CinéClep rend hommage à David LYNCH, un des plus grands cinéastes américains des cinquante dernières années.

Décédé à 78 ans, il laisse en héritage 10 fabuleux films et une série révolutionnaire qui ont marqué le cinéma mondial.

Soirée exceptionnelle Vendredi 31 janvier 2025 à 20h

Bibliothèque Saint Corneille – Compiègne

(entrée 9 rue Saint Corneille)

Entrée à participation libre

Hommage à David LYNCH

· ELEPHANT · MAN ·

StudioCanal présente une production Brookfilms
ANTHONY HOPKINS - JOHN HURT dans le rôle de BYTES - ANNE BANCROFT
JOHN GIELGUD - WENDY HILLER - Paroles de JOHN MCGROSS - Directeur de la Photographie FREDIE FRAZER

Scénario de CHRISTOPHER DE YORR - Éric BERGÈRE - DAVID LYNCH - Producteur Exécutif STUART COOPERFIELD - Produit par JONATHAN SANDER

Réalisé par DAVID LYNCH

Vendredi 31 janvier 2025 à 20h

Bibliothèque Saint Corneille Compiègne

Synopsis

L'Angleterre ouvrière et populaire de la fin du XIXe siècle. Une foule fascinée se presse devant les tréteaux d'un montreur de foire, l'ignoble Bytes, qui exhibe pour trois sous un monstre difforme, un homme-éléphant. Le docteur Treves, un jeune médecin ému par une si grande détresse, pousse le malheureux à se faire examiner à l'hôpital. En dépit des

sarcasmes de son patron, Carr Gomm, qui se soucie peu de soigner un incurable, Treves est touché par l'humanité et la sensibilité qu'il découvre à son patient peu commun. John Merrick, puisque tel est son nom, restera donc à l'hôpital. Tandis que le menu peuple et, plus discrètement, la haute aristocratie, défilent au chevet de l'homme-éléphant, Bytes, furieux d'avoir perdu son gagne-pain, l'enlève et l'emmène sur le continent...

Acteurs

- Anthony Hopkins Frederick Treves
- John Hurt John Merrick
- Anne Bancroft Madame Kendal
- Sir John Carr Gomm

CinéClep Cycle Biopic :
LOVING



Cycle Biopic



Vendredi 7 février 2025 à 20h

**Salle Michèle Lechatelier – – Bibliothèque Saint Corneille
Compiègne**

(entrée 9 rue Saint-Corneille)

Réalisateur

Jeff Nichols (2017)

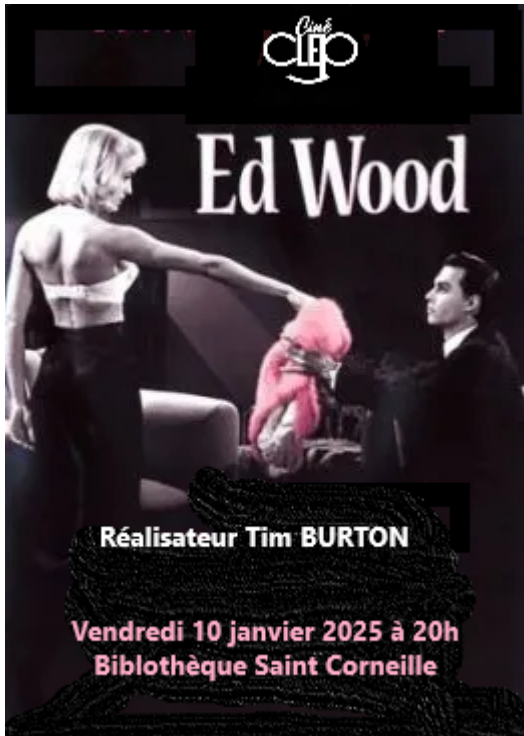
Acteurs

- Ruth Negga Mildred
- Joel Edgerton Richard
- Will Dalton Virgil
- Dean Mumford Le pilote de dragster

Synopsis

Virginie, en 1958. Richard Loving vient d'épouser Mildred et de lui montrer le terrain sur lequel il veut construire leur future maison. Une nuit, le couple est réveillé par la police. Son crime : s'être uni alors que le mariage mixte est interdit dans cet état ségrégationniste. Il évite les poursuites s'il accepte de quitter les lieux. Il s'exécute la mort dans l'âme. Bernie Cohen, un avocat engagé dans la lutte pour les droits civiques, contacte les Loving pour leur proposer ses services. Mildred, qui souffre d'être éloignée de sa famille, accepte de le rencontrer et l'idée de se battre. Richard est plutôt réticent...

Ciné Clep Cycle Biopic : ED WOOD



Vendredi 10 janvier 2025 à 20h

**Salle Michèle Lechatelier – – Bibliothèque Saint Corneille
Compiègne**

(entrée 9 rue Saint-Corneille)

Réalisateur

Tim Burton (1995)

Acteurs

- Johnny Depp Ed Wood
- Martin Landau Bela Lugosi
- Sarah Jessica Dolores Fuller
- Patricia Arquette Kathy O'Hara
- Jeffrey Jones Criswell

Synopsis

Edward Davis Wood Jr est certain de sa vocation de cinéaste, et plus encore de son talent, qu'il estime immense. Il est le seul de cet avis et, régulièrement, les producteurs le chassent de leurs bureaux où il s'obstine naïvement à proclamer son enthousiasme. Il est vrai que son habitude de s'habiller en femme ne facilite pas les premiers contacts. Ed fait la connaissance de l'acteur Bela Lugosi, qui fut un Dracula de légende et qui, vieilli et drogué au dernier degré, ne survit plus que comme son ombre. Immédiatement, le cinéaste inepte décide d'inclure l'acteur laminé dans sa prochaine œuvre, dont une pieuvre mécanique, dérobée dans un studio désert, fournit l'embryon de scénario...

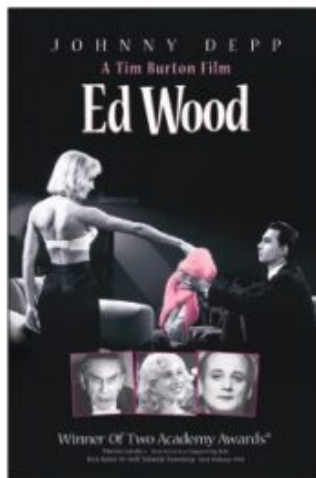
CinéClep : Cycle Biopic



Le Ciné-Club
de Compiègne

Créé en 2007, Le CinéClep est constitué de passionnés qui souhaitent partager leur amour du cinéma. Une fois par mois une projection est organisée et permet de découvrir et/ou redécouvrir un grand classique du cinéma mondial, une œuvre récente, ou bien un film méconnu. Chaque séance donne lieu à une présentation du film qui est suivie par un échange convivial entre l'animateur et les spectateurs.

CYCLE BIOPIC



Vendredi 10 janvier
20h00

Ed Wood
de Tim Burton - 1995

Dans les années 1950, Ed Wood, jeune auteur dramatique aussi excentrique qu'enthousiaste, est persuadé d'avoir un immense talent. Mais les producteurs en doutent fortement. Ed Wood fait la connaissance du célèbre comédien Bela Lugosi, qu'il a admiré autrefois dans Dracula. Ils se lient d'amitié. Vieillissant, drogué et oublié de tous, Bela Lugosi accepte de tourner dans le prochain film d'Ed Wood...



Vendredi 7 février
20h00

Loving
de Jeff Nichols - 2016

1958 : Mildred et Richard Loving s'aiment et décident de se marier. Rien de plus naturel - sauf qu'il est blanc et qu'elle est noire. L'État de Virginie les poursuit en justice et le couple est condamné à une peine de prison, avec suspension de la sentence à condition qu'il quitte l'État. Considérant qu'il s'agit d'une violation de leurs droits civiques, Richard et Mildred portent leur affaire devant les tribunaux...



Vendredi 7 mars
20h00

Gentleman Jim
de Raoul Walsh - 1942

Jim Corbett est un boxeur à poing nu, qui est déterminé à s'élever au-dessus de sa station. Jim et son ami, Walter Lourie, se lient d'amitié avec Vicky Ware, dont le père Buck Ware dirige l'élégant club de boxe Olympic. Ware, impressionné par Jim, invite le combattant à devenir membre du club...

Entrée à participation libre

Salle Michèle Lechatelier - Bibliothèque Saint-Corneille - (Entrée 9, rue Saint-Corneille)

Vous souhaitez contacter ou rejoindre l'équipe du CinéClep ?

Envoyez-nous un message sur notre compte Facebook ou un mail sur le site du Clep
www.clep-compiegne.fr/nous-contacter/

  **Ciné Clep**

Réalisateur

Nanni MORETTI (2023) – Version originale sous titrée en français

Acteurs

- Nanni Moretti Giovanni
- Margherita Buy Paola
- Silvio Orlando Silvio
- Bobulova Barbora Barbora
- Mathieu Amalric Pierre Cambou



Synopsis

Giovanni, un célèbre cinéaste italien, entame le tournage de son nouveau film qui aborde un épisode de l'histoire du Parti communiste italien. Malheureusement, il doit vite trouver une

solution de rechange lorsque son producteur, un escroc, fait faillite. Il se tourne alors vers un groupe de Coréens qui apprécie le scénario. Ce n'est pas le seul souci de Giovanni puisque sa femme Paola lui avoue qu'elle veut le quitter. A cet effet, elle a déjà loué un appartement où elle a prévu de vivre seule. En outre, l'actrice principale du film de Giovanni se rebelle et sa fille lui préfère un diplomate âgé. Le réalisateur vieillissant a l'impression que son monde s'écroule...

Cycle Comédie : CALMOS

Acteurs

- Jean-Pierre Marielle Paul Dufour
- Jean Rochefort Albert
- Brigitte Fossey Suzanne Dufour
- Bernard Blier le curé



Synopsis

Paul Dufour, gynécologue, et son ami Albert ne supportent plus les femmes. Du jour au lendemain, ils quittent travail et famille et s'installent à la campagne. Là, en compagnie d'un curé épicurien, l'abbé Emile, les deux quadragénaires se livrent sans retenue aux plaisirs de la bonne chère...