

Exposition de l'atelier dessin

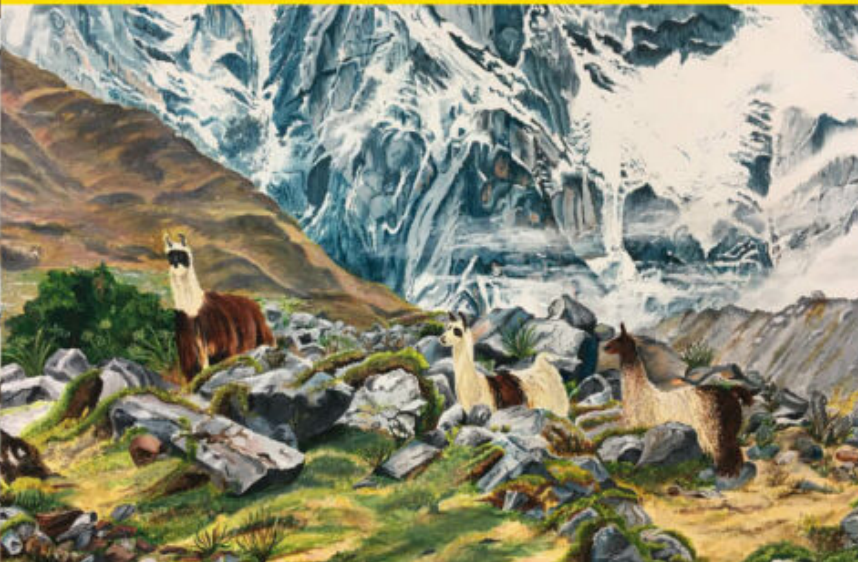
C L E P D E C O M P I È G N E

EXPOSITION 2022 DE L'ATELIER

DESSINS
>
PEINTURES

DU VENDREDI 21
AU JEUDI 27 OCTOBRE

OUVERT TOUS LES JOURS
DE 14h > 18h



SALLES SAINT NICOLAS > COMPIÈGNE



Rentrée à l'atelier Dessin



Atelier Dessin



Professeures :
Nathalie TROXLER et Sophie LEBOT

**Salle St. Nicolas (2ème étage)
Rue du Grand Ferré – Compiègne**

Le samedi : 5 cours
9h-11h ; 11h-13h ; 13h-15h ; 15h-17h ; 17h-19h
Le mercredi : 15h30-17h30

www.clep-compiegne.fr

Email : contact@clep-compiegne.fr



Date de reprise : ateliers du samedi le 3 septembre 2022

Date de reprise : atelier du mercredi le 7 septembre 2022

Tarifs :

Jeunes 291€ Adhésion au CLEP : 12€

Adultes : 354€ Adhésion au CLEP : 25€

Matériel fourni

Exposition Traits en mouvements

NATHALIE TROXLER & LUDWIK BEREZOWSKI

Exposent leurs œuvres

Du samedi 16 avril au dimanche 22 mai

Espace Saint-Pierre des Minimes – Compiègne

Entrée libre – Ouvert du mardi au dimanche de 14h à 18h

NATHALIE TROXLER

*Traits en
mouvements*

LUDWIK BEREZOWSKI

DESSIN - PEINTURE - PHOTO - SCULPTURE

Du samedi 16 avril au dimanche 22 mai

Saint - Pierre des Minimes

Promenade des Minimes - 60200 Compiègne

Entrée libre - Ouvert du mardi au dimanche 14h à 18h



Espace
Saint-Pierre
des Minimes

PHILIPPE MARINI
Maire de Compiègne
Sénateur honoraire de l'Oise

ARIELLE FRANÇOIS
Adjointe au maire
déléguée à la culture

ont le plaisir de vous inviter au vernissage
de l'exposition

NATHALIE TROXLER & LUDWIK BEREZOWSKI

traits en mouvements

DESSIN - PEINTURE - PHOTO - SCULPTURE

l e s a m e d i 1 6 a v r i l à 1 7 h

Des traits traversent l'espace.
Ils se concentrent et ondulent dans les dessins de
Nathalie Troxler pour former des mondes intérieurs
d'où surgit une lumière lointaine.
Le trait devient geste dans les fines découpes de
ses sculptures immaculées.
Des traits dessinés s'échappent pour se poser sur
les photographies de Ludwik Berezowski.
Pour lui, ce qui compte c'est l'horizon.
Son regard le cherche, des paysages volcaniques
aux bords de mer, des forêts aux villes de
Compiègne ou de Paris.
Sont at-trait pour l'horizon mais aussi pour
la verticalité, résonne dans ses peintures aux
nuances profondes.

Ateliers gratuits dans la limite des places disponibles.

> TRAITS - POINTS - COURBES <

de 16h à 17h sur réservation au 03 44 40 84 83

mercredi 27 avril - dimanche 1er mai - mercredi 11 mai - dimanche 15 mai.

Saint - Pierre des Minimes

Promenade des Minimes - 60200 Compiègne - Tél.: 03 44 40 84 83
Entrée libre - Ouvert du mardi au dimanche 14h à 18h

Exposition Juin 2021

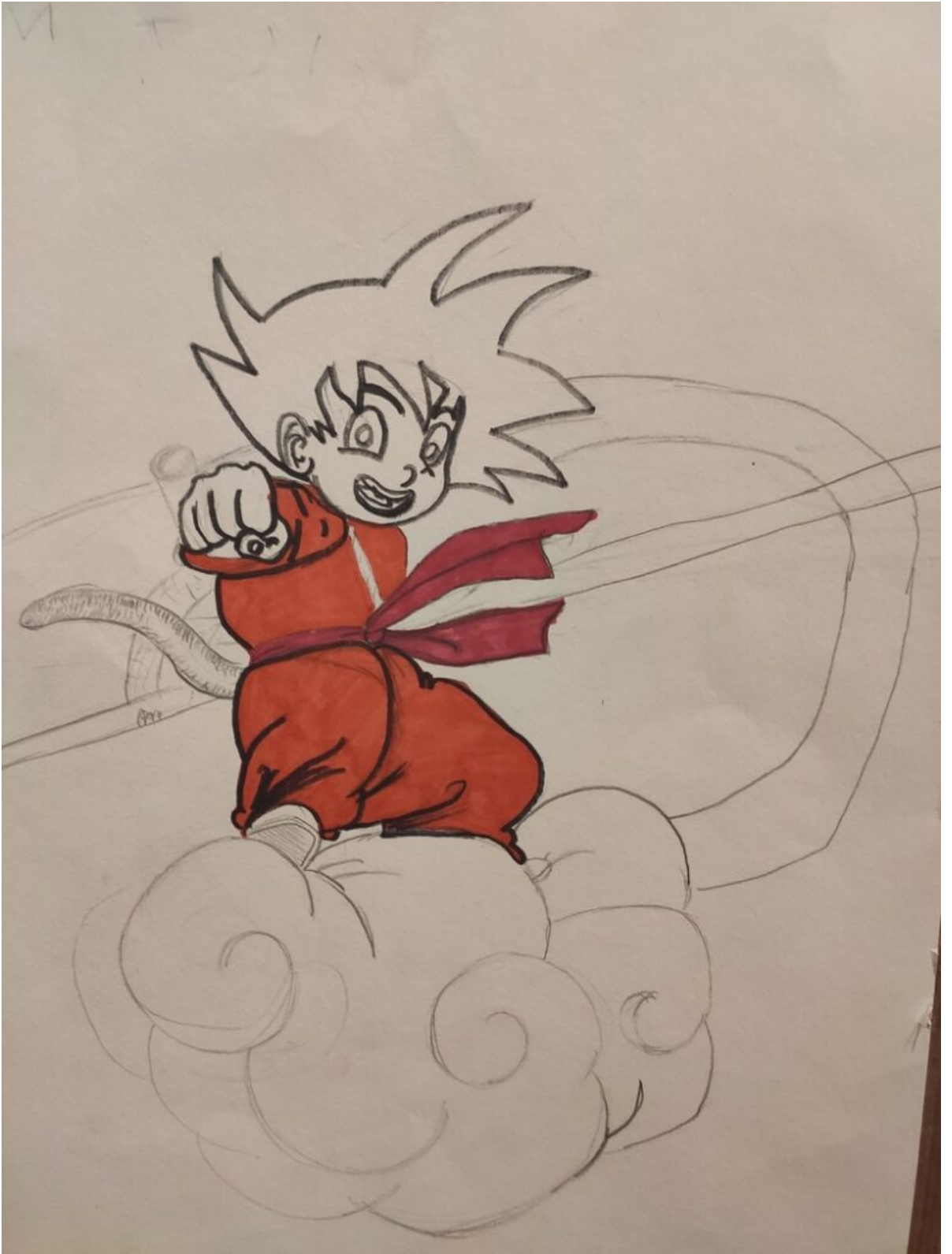


Moment fort de l'atelier dessin qui a repris ses activités avec brio après les phases de confinement.

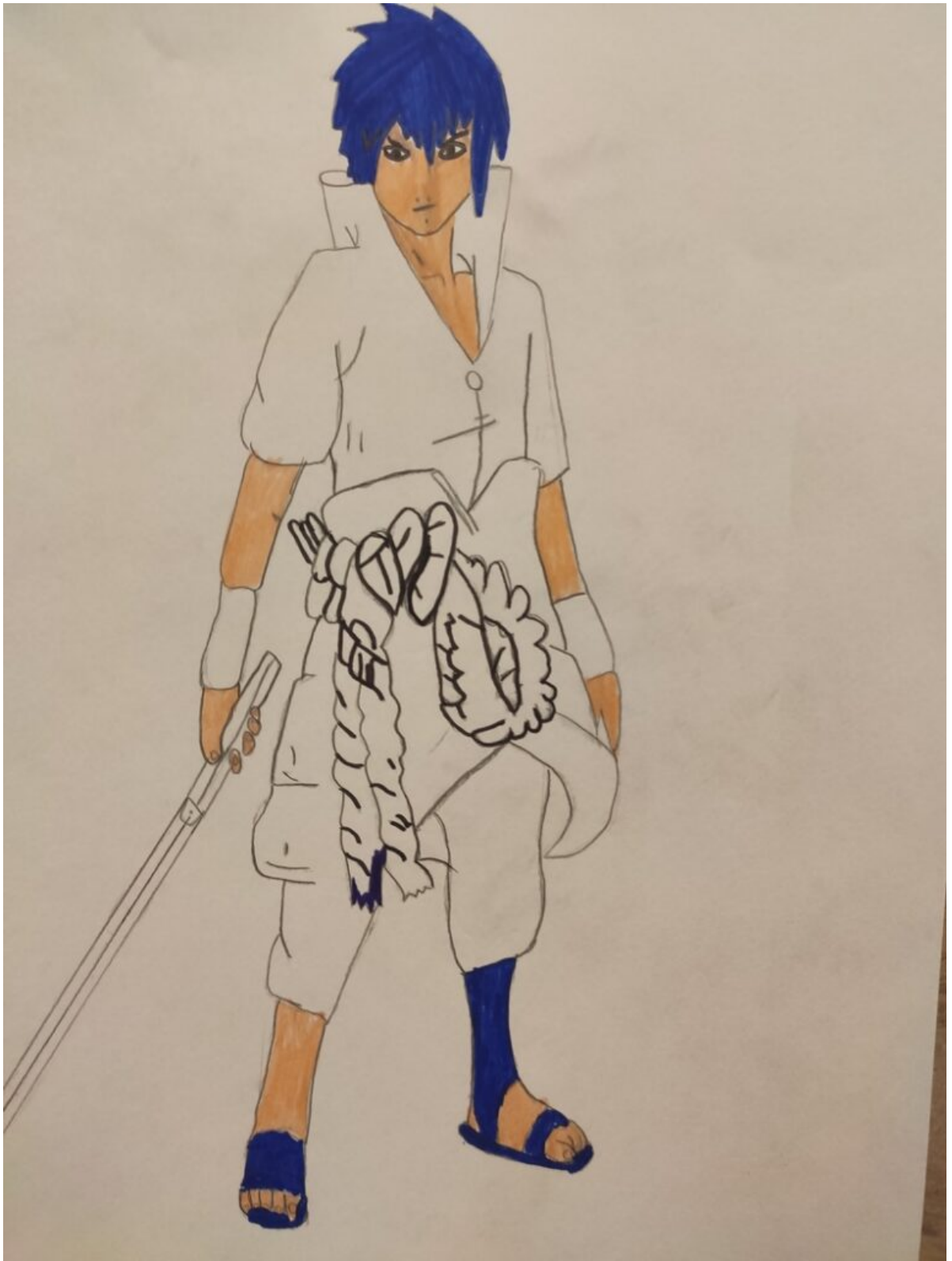
Nathalie TROXLER et Sophie LEBOT s'expriment lors du vernissage

Quelques travaux exposés

« / »



















■
Une exposition animée



Les jeunes fidèles à l'atelier Dessin

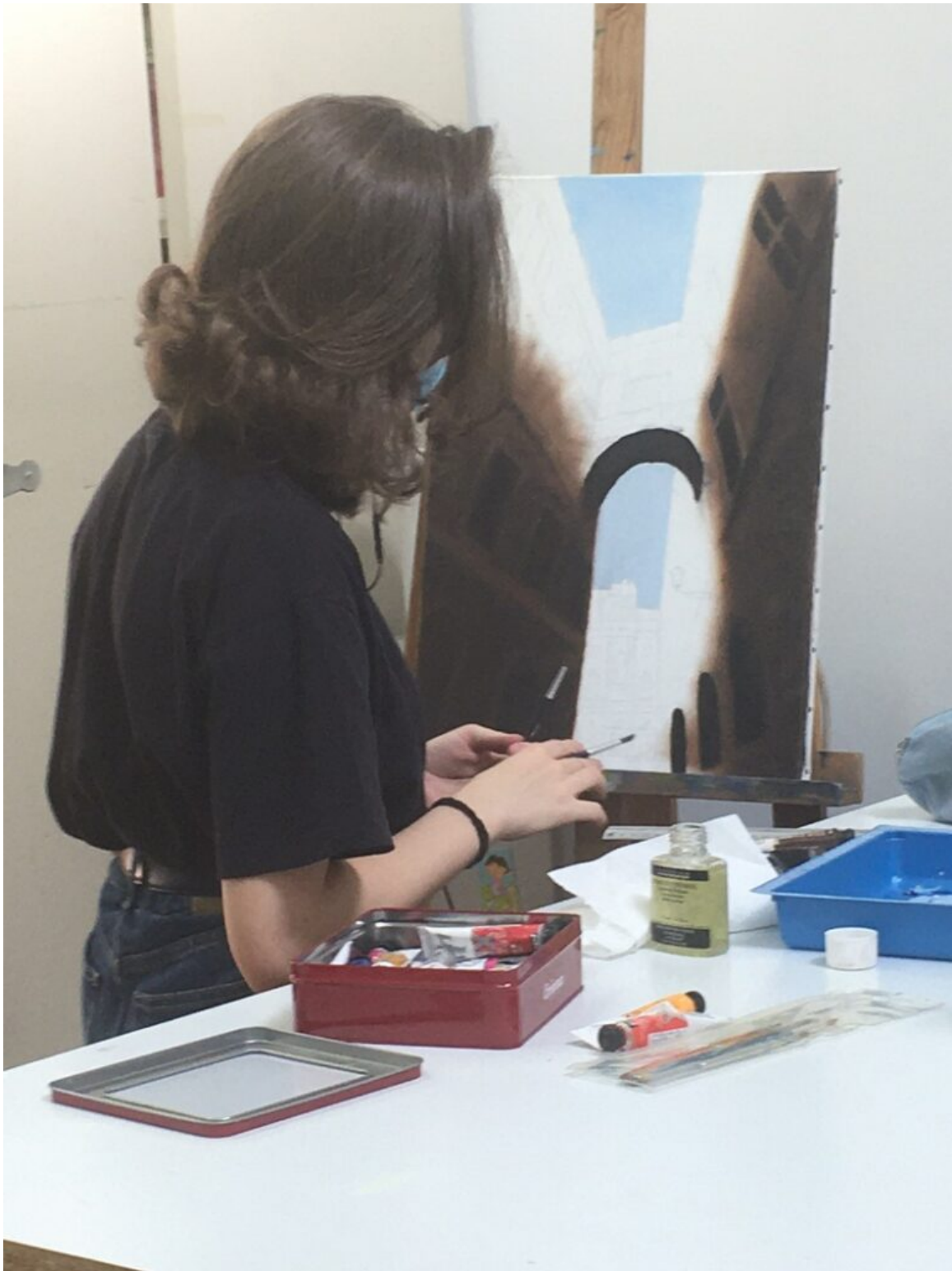
On tient bon ! Les enfants et jeunes sont fidèles à leur atelier dessin.

Tous respectent à la lettre les recommandations sanitaires. Chacun nettoie sa table à la fin des cours.

Les bienfaits de l'ouverture de l'atelier dessin du Clep pendant cette période de restriction et de fermeture des écoles sont indéniables.



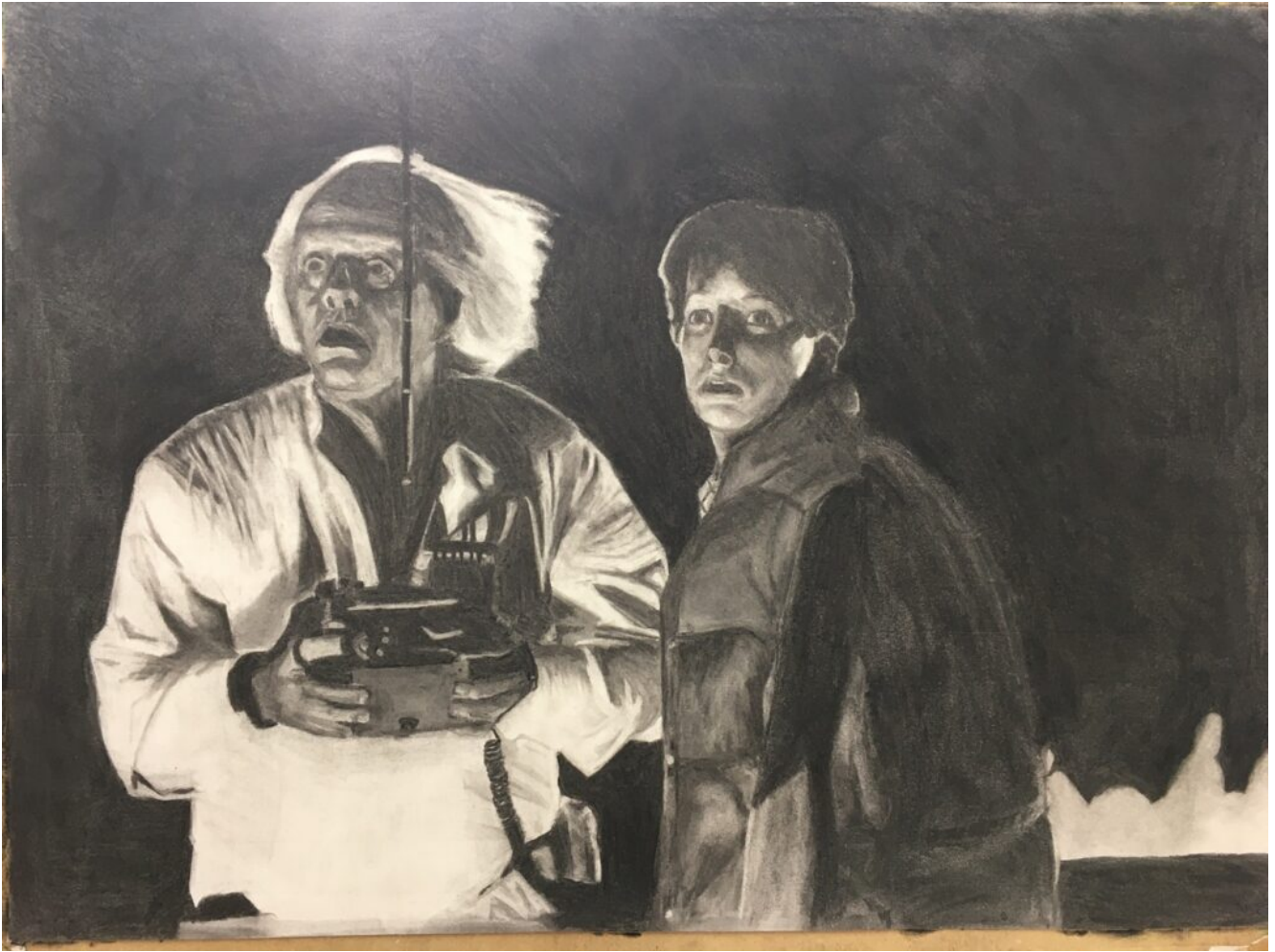
Caroline De Vuyst travaille d'après « La tristesse du roi » collage de Matisse.



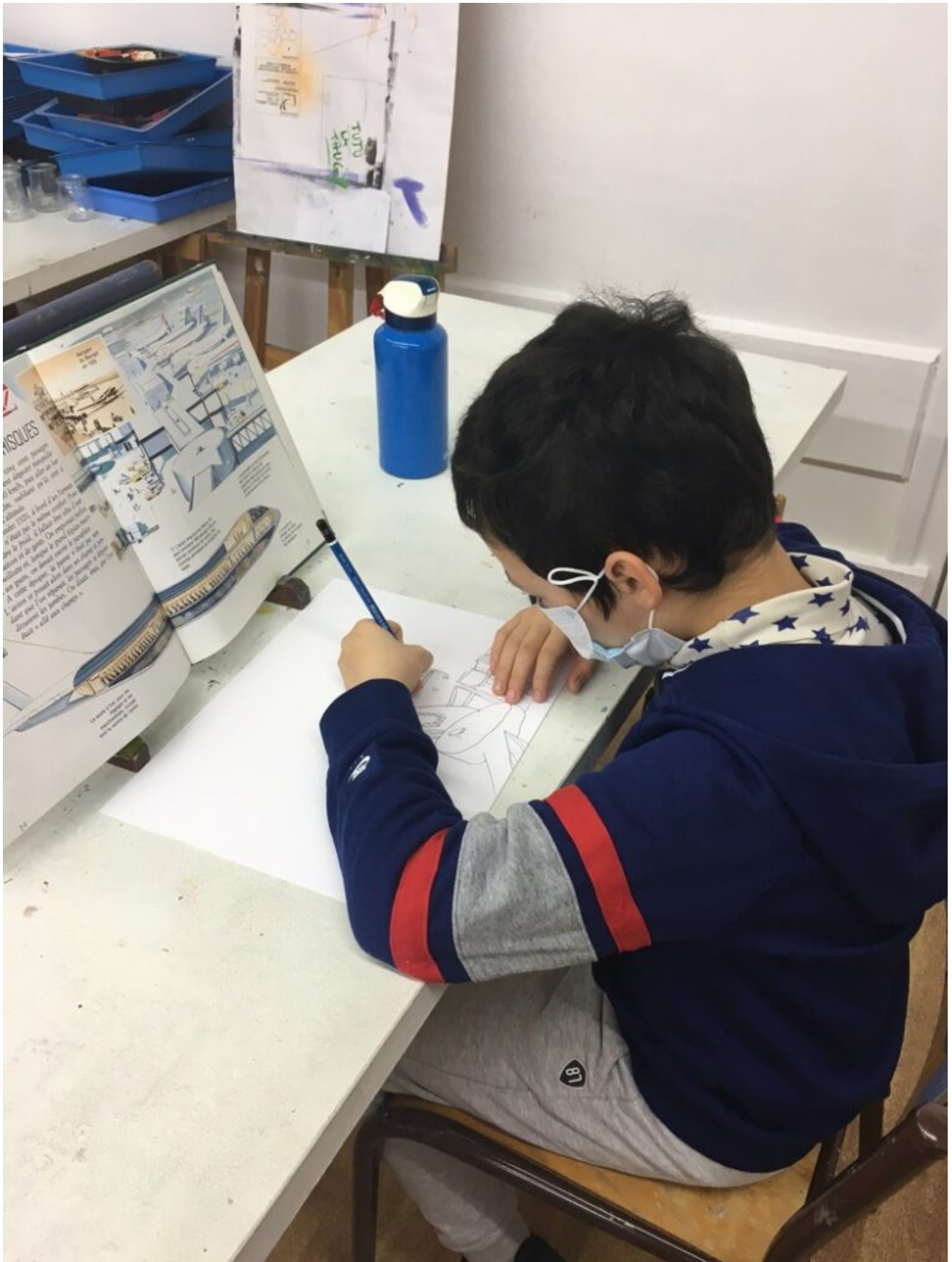
Agathe Vasseur peint à l'huile une vue de Rome



Dessin de Jules Froissard



Dessin au fusain de Elia Laurent.



Clovis Jorand, passionné des avions.



Louis Davoine dessine Jules César et les Romains.



Bertille Gicquel dessine d'après une œuvre Tamara de Lempicka.



Étienne Lecointé dans un printemps impressionniste.
Les enfants sont heureux de se retrouver pour créer. C'est une bouffée d'oxygène pour eux.

Nathalie Troxler

Atelier dessin : des élèves exposent



EXPOSITION DE PEINTURE

Annick Bleuse Soumya Sifeddine Claire Darras

**Maison du village
à Saint Jean aux Bois (60350)**

**Samedi 10 et dimanche 11 octobre 2020
de 10h à 19h.**

Reprise pour l'atelier Dessin

Après une longue interruption due à la crise sanitaire l'atelier Dessin du CLEP a repris ses activités.

Tout en respectant les consignes sanitaires notamment des groupes limités à 10 personnes, Nathalie a pu organiser ses séances avec ses élèves.

Toutes et tous très impatient(e)s ont pu poursuivre leur travail de création.







Atelier dessin : des animateurs à notre écoute



L'atelier dessin n'est pas un cours où tous les participants reproduisent le même modèle. Avec Nathalie et Sophie, c'est un enseignement sur mesure, adapté à toutes et à tous. Les échanges y sont riches, les expériences diverses et les progrès accomplis par chacun peuvent nous mener jusqu'à des expositions et à des performances maintenant reconnues.

Plus qu'un atelier, c'est une vraie famille avec des animateurs toujours à notre écoute

Une artiste très primée

**Nathalie TROXLER et son atelier
dessin vous présentent les œuvres
qui ont permis à une élève,
Chantale LEFEBVRE d'être distinguée**

Chantale Lefevre est née le 5 novembre 1952 à Compiègne.
Elle dessine depuis une dizaine d'années et se perfectionne
depuis cinq ans dans l'atelier dessin du CLEP.
Ses techniques de prédilection sont le fusain, les pastels, la
peinture à l'huile.
Elle se spécialise sur l'étude de portraits d'enfants.



1er prix de la municipalité de Margny-lès-Compiègne 2016



1er prix du public Margny-lès-Compiègne 2017



1er prix du jury au Meux 2018



1er prix du conseil départemental au Salon d'automne, Salle Saint Nicolas 2018



Mention spéciale du jury au Meux 2019



3ème prix du public salle Saint Nicolas 2018

L'atelier DESSIN accueille un nouveau professeur



Sophie Lebot

Sophie Lebot va animer un atelier dessin/peinture les mercredis de 15h45 à 17h45 dans la salle de dessin du CLEP, Salle Saint Nicolas (2ème étage), rue du Grand Ferré Compiègne

Sophie Lebot est née en Bretagne où elle a suivi les cours périscolaires des beaux arts de Rennes durant 6 années. Son bac A3 option arts plastiques obtenu, elle a cheminé vers Paris pour y affûter ses crayons (école Estienne puis Olivier de Serre).

Après avoir été conceptrice de stand puis maquettiste volumiste, elle s'est orientée vers L'illustration jeunesse, domaine d'expression plus libre qui lui permet d'allier son goût pour le dessin, la couleur, la mise en scène et le stylisme cela fait bientôt 15 ans qu'elle oeuvre ainsi pour la jeunesse (édition Milan, la marinière jeunesse, Saltimbanque, Lito, Flammarion : Père Castor et d'autres).

Installée dans l'Oise depuis 2006 elle réalise également les affiches du festival conte d'Automne pour la Médiathèque départementale de l'Oise depuis 6 ans.

Elle a participé à deux reprises au festival l'art en chemin (2017 et 2019) et prête son travail pour des expositions sur les contes de fées (Palais lumières d'Evian en 2015, Musée du Gant de Millau et prochainement galerie Saint Germain à Saint Quentin).

Cliquez sur ce lien pour faire connaissance avec Sophie LEBOT elle y parle de son travail d'illustratrice, où peut découvrir son lieu de travail, mon univers.

<https://vimeo.com/296930004>