

Chœur Prélude: les répétitions reprennent

Les répétitions du chœur reprennent début septembre en vue du concert du 2 novembre 2025



Chœur Prélude



Chef de chœur Yann MOLENAT

**Salle du Clep – Espace du Puy du Roy
22 bis rue Charles Faroux – Compiègne**

Répétitions les jeudis : 20h-22h

www.clep-compiegne.fr

Email : contact@clep-compiegne.fr



Première répétition jeudi 4 septembre 2025

Adhésion au CLEP 25€

Tarif annuel de l'atelier 150€

Un instantané de l'atelier d'écriture du 12 mai 2025



Jeu d'écriture à plusieurs mains

Une silhouette longiligne déambulait dans le hall de la gare, les passants étaient surpris de la voir là, à ce moment. Comme d'habitude, il n'y avait pas de train... Y aurait-il un jour, une dernière fois, un train... Pas de train, mais, un super beau mec attendant, sur un quai désert, un train qui ne venait pas. En fait, ce n'était pas un train qu'il était venu prendre : il avait rendez-vous. Un rendez-vous galant, avec un homme qui ressemblait de loin à une locomotive : fort, fumant et sentant le gasoil.

Texte sur le principe d'un cadavre exquis

Léon était un petit garçon rouquin, mais qui n'était pas complexé par sa chevelure flamboyante. Au contraire, il en faisait sa marque de fabrique, celle qui le faisait reconnaître partout. Évidemment, des enfants le nommaient « Poil de carotte ». Léon s'en moquait éperdument, peut-être trop, sa mère s'inquiétait « il ne faudrait pas qu'il soit comme Samson à trop aimer sa chevelure ». Léon était un petit garçon intrépide qui à force d'être contrarié décida de fuir.

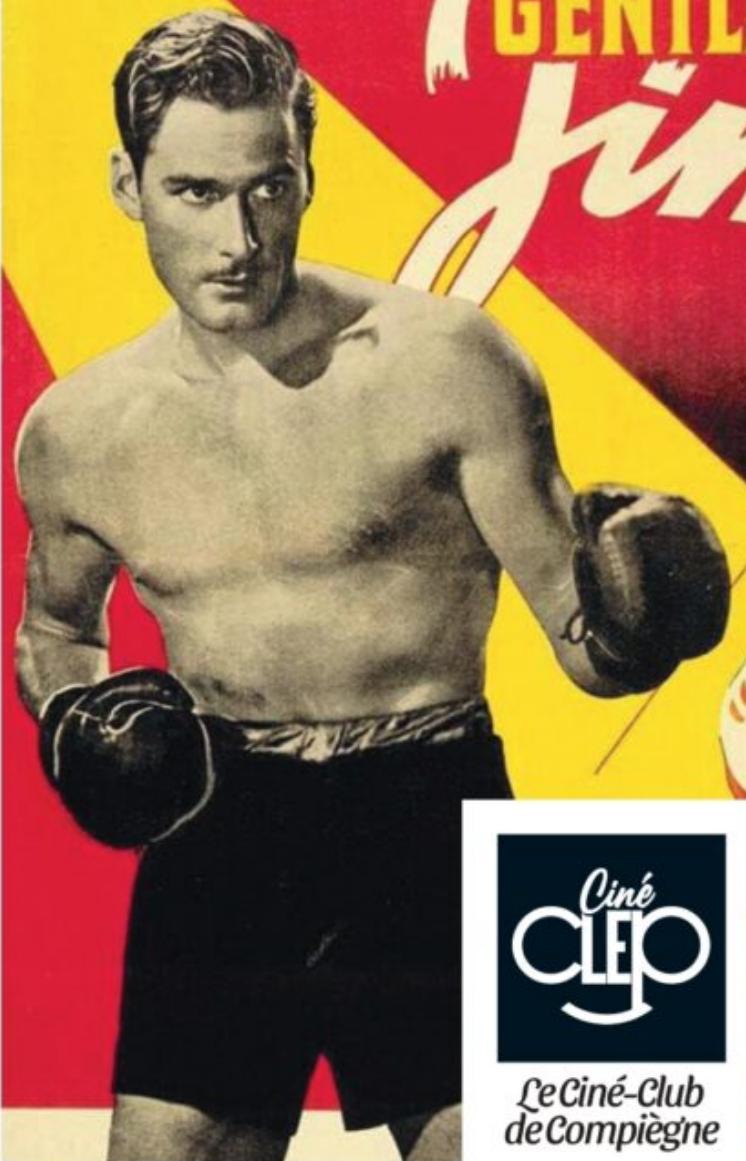
Mais il n'alla pas loin, il avait peur de se perdre, il voulait rester malgré tout avec ses copains. Le petit intrépide rouquin s'en alla dans la nuit pas très profonde, jusqu'au coin de la rue. Sa chevelure était illuminée par la lune. Sa mère ouvrit la fenêtre : « Léon, rentre à la maison ! » Léon hésita, fit demi-tour, il partirait une autre fois ! Pour le Vatican ?

CinéClep : GENTLEMAN Jim

SÉANCE DE CINÉ-CLUB

ERROL FLYNN

GENTLEMAN *Jim*



VENDREDI 7 MARS - 20H

CLOÎTRE SAINT-CORNEILLE SALLE MICHELE LE CHATELIER

- ENTRÉE À PARTICIPATION LIBRE -

Clôture du cycle Biopic avec Gentleman Jim le chef d'œuvre de

Raoul Walsh.

Comédie irrésistible et matrice incontournable du film de boxe qui influencera de nombreux cinéastes comme John Huston, Sylvester Stallone et Martin Scorsese.

Vendredi 7 mars – 20h

Cloître St Corneille – Salle Michèle Le Chatelier.

Réalisateur

Raoul Walsh (1948)



Acteurs

Errol Flynn

Alexis Smith

Madeleine Lebeau

Dorothy Vaughan

Marilyn Phillips

Jack Carson



Synopsis

Jim Corbett, américain d'origine irlandaise, veut s'élever dans la société. Ses moyens : devenir champion du monde de boxe, conquérir la fille de son patron (banquier respectable de la nouvelle bourgeoisie de San Francisco) et être un grand acteur shakespearien. Cela paraît trop, mais son optimisme, la croyance en ses moyens ainsi que son talent le feront triompher de tout. Suprême victoire : il aura appris la modestie (ce qui lui ouvrira le cœur d'Alexis Smith) : voir la scène où Sullivan, le champion sortant et battu, lui remet sa ceinture. Corbett, devenu humble, lui rendra le plus beau des hommages.

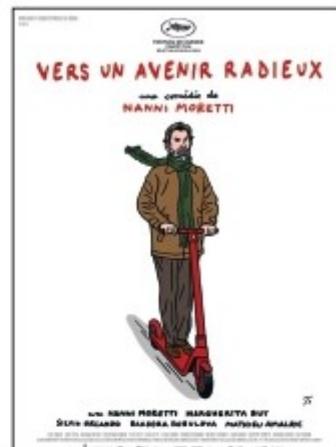
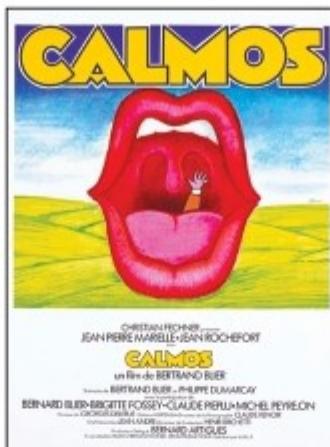
Cœur Prélude : revivez le concert du 21 septembre 2024



Cliquez sur l'image pour accéder au concert

CinéClep Cycle comédie

CYCLE COMÉDIE



**Vendredi 11 octobre
20h00**

L'homme tranquille de John Ford - 1952

Suite à la mort de son adversaire, le boxeur Sean Thornton abandonne sa carrière et regagne son Irlande natale. Il s'attire rapidement l'animosité de Will « Red » Danaher, en rachetant le cottage que ce dernier convoitait. Les rapports amoureux que vont nouer Sean et Mary Kate, la sœur de Will, ne vont rien arranger...

**Vendredi 15 novembre
20h00**

Calmos de Bertrand Blier - 1977

Un gynécologue et un commissaire de police craquent et décident de fuir leurs épouses respectives, en fait, toutes les femmes en général. Ils partent pour pour y vivre en autarcie en compagnie d'un curé épicurien avec qui ils partagent le péché de gourmandise. Dieu que l'on peut être heureux entre garçons, loin des femmes déchaînées...

**Vendredi 13 décembre
20h00**

Vers un avenir radieux de Nanni Moretti - 2023

Giovanni est en plein tournage de son film consacré à la réaction du parti communiste italien face à l'insurrection de Budapest en 1956. Sa femme Paola, produit pour la première fois un film d'un autre réalisateur que son mari. Leur couple bat de l'aile, elle souhaite le quitter, et consulte un psychanalyste à l'insu de son mari...

5€ la séance

**Salle Michèle Lechatelier - Bibliothèque Saint-Corneille
(Entrée 9, rue Saint-Corneille)**

Cloître Saint-Corneille

9 rue Saint-Corneille – Compiègne

Entrée 5€

Bande annonce du cycle comédie

Bande annonce du cycle comédie

**Nouvel Atelier dès septembre
2024**

Nouveau!



Choeur Enfants - Adultes

**Pour les enfants à partir du CP,
Leurs parents,
Leurs grands parents,
Leurs amis,
Les autres...**

Répertoire chanson

Humour

Tendresse

Joie de vivre



Le mercredi de 17h30 à 18h30

Salle du CLEP – Espace du Puy du Roy
22bis rue Charles Faroux - Compiègne

Séances d'essais les 11 et 18 septembre 2024

www.clep-compiegne.fr

E-mail : contact@clep-compiegne.fr

Informations complémentaires : 07 55 63 77 74



Ville de
Compiègne



Tarifs

Adhésion au Clep :

Enfants 12€ – Adultes 25€

Atelier : Enfant : 80€ ; Adulte : 100€ ; Un enfant +1 adulte : 150€

Suspension de l'atelier danse classique pour 2024 – 2025

Ne pouvant plus disposer de la salle du complexe sportif de Venette nous sommes, à regrets, contraints de suspendre l'activité de l'atelier Danse Classique pour 2024 – 2025



Danse classique jeunes et adultes



Professeure : Estrella Seranno Recuero

Les cours ont lieu :
Salle du Clep – Espace du Puy du Roy
22 bis rue Charles Faroux – Compiègne

Pour les enfants :

Le mercredi

Eveil corporel (4 -5 ans) : 13h-14h

Initiation (6 - 8 ans) : 14h 15h

Débutants (8 – 10 ans) : 15h 16h

Pour les adultes :

Le samedi

16h30 – 18h

Pour vous informer : contact@clep-compiegne.fr
www.clep-compiegne.fr



CLEP

Exposition Dessins Peinture

CLEP de COMPIÈGNE

EXPOSITION 2024 DE L'ATELIER DESSINS > PEINTURES

Ne pas jeter sur la voie publique

DU MERCREDI 29 MAI AU LUNDI 3 JUIN.

OUVERT TOUS LES JOURS DE 14h > 18h

SAMEDI 1^{er} et DIMANCHE 2 JUIN DE 10h > 18h

SALLES SAINT NICOLAS > COMPIÈGNE

ATELIER DESSIN

« CHIMERES »

Tout public

avec

Sophie LEBOT

Vendredi 31 mai de 16h à 18h

Sur rdv au 06 80 65 76 30

ATELIER DESSIN

!!!! LIGNES ET POINTS !!!!

Tout public

avec

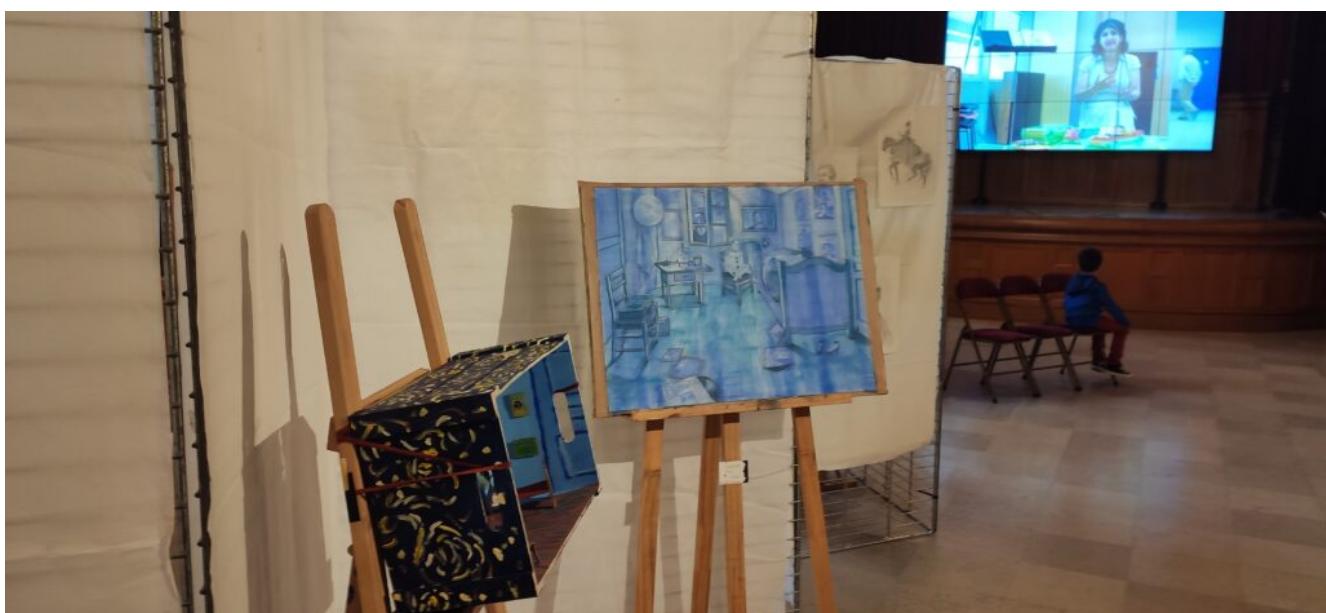
Nathalie TROXLER

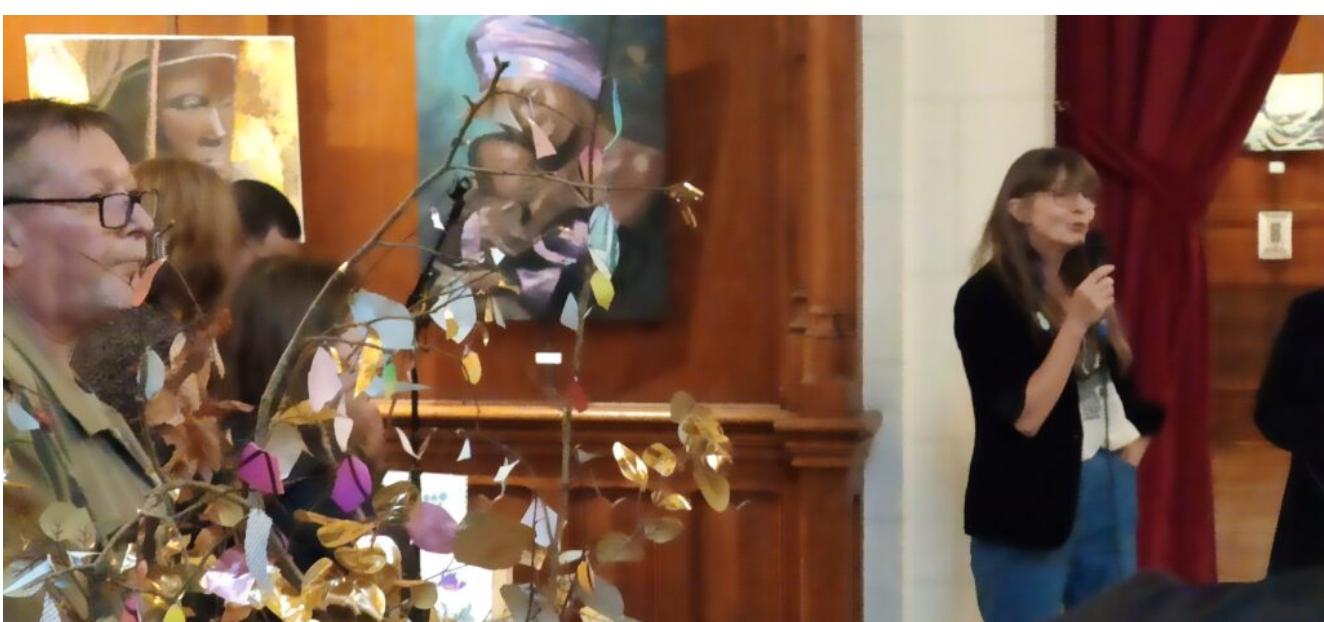
Lundi 3 juin de 15h à 16h

Sur rdv au 06 66 28 01 31



Images du vernissage le mercredi 29 mai 2024 devant une assistance nombreuse.







Ciné CLEP : LA FIN DU JOUR

Vendredi 24 mai 2024 à 20h15

Bibliothèque Saint Corneille – Compiègne

Entrée gratuite

Séance animée par Hugues Mahieux

Réalisateur

Julien Duvivier (1939)

Acteurs

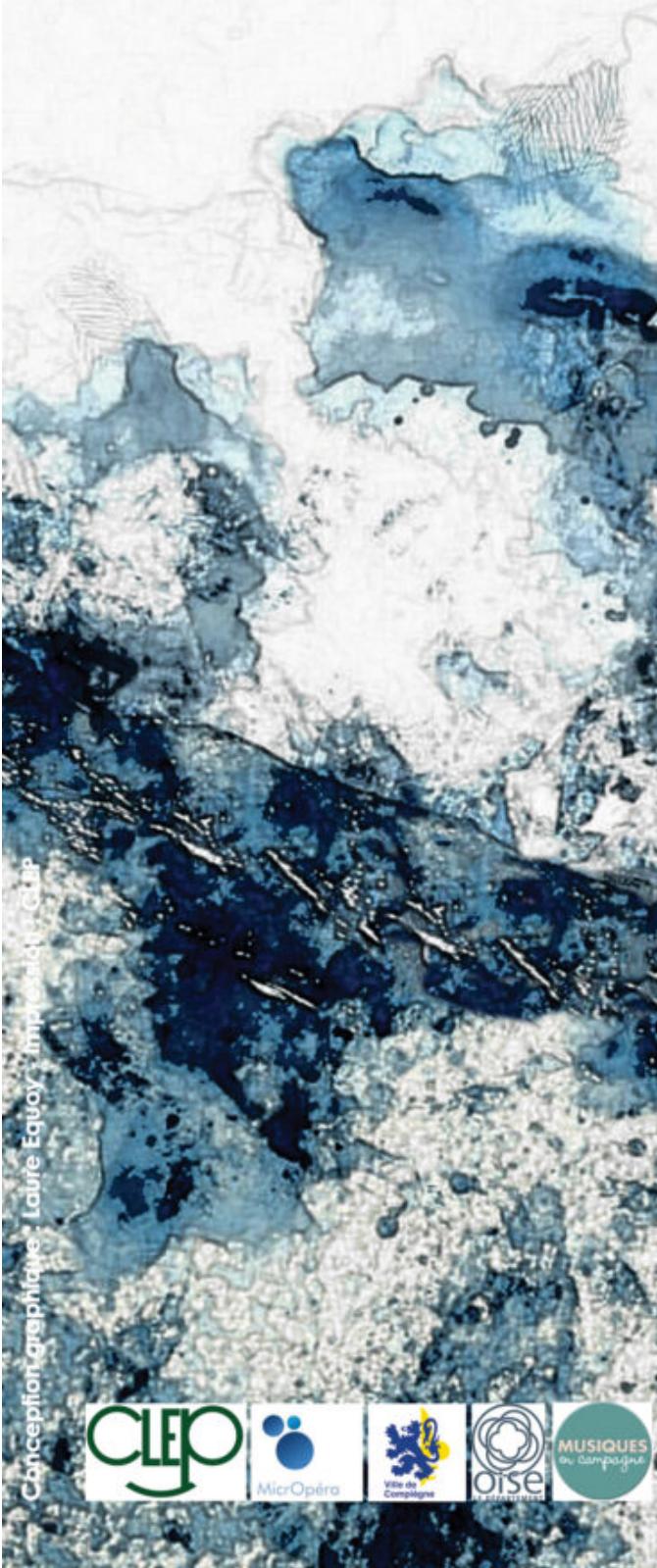
- Victor Francen Marny
- Michel Simon Ernest Cabrissade
- Madeleine Ozeray Jeannette
- Louis Jouvet Saint-Clair
- Alexandre Arquillièvre Monsieur Lucien
- Arthur Devèvre le régisseur
- Gabrielle Dorziat Marthe Chabert

Synopsis

Un hospice privé de Provence recueille les comédiens impécunieux en fin de carrière. Raphaël Saint-Clair, qui a connu tous les succès, en amour comme au théâtre, vient s'y installer à son tour. Il commence par séduire Jeannette, la bonne, au caractère ingénue et fragile, et manque de la mener au suicide...

Le Chœur Prélude en concert à Rémy

Chœur Prélude du CLEP



Yann Molénat, Direction

Valentine Martinez, soprano

Hermione Bernard, soprano

Charles Fraisse, baryton

Muriel Perez, piano

Gallia
GOUNOD

Mélodies
Requiem
FAURÉ

Dimanche 7 avril 2024
17h30
Église Saint-Denis
REMY

En collaboration avec
Musiques en Campagne

12 € - 8 € enfants/étudiants
gratuit moins de 6 ans
Billets en vente sur place

