

Festival Paroles



FESTIVAL DE LA LANGUE FRANCAISE DU VALOIS ET DU COMPIEGNOIS

Du 8 au 24 mars 2024

Le temps de trois week end, *Paroles* met en valeur la langue française sous toutes ses formes : humour, chanson, lectures, rencontres littéraires, contes, événements participatifs, chacun trouvera dans les 40 propositions 2024, événement à son goût et beaucoup de rendez-vous familiaux.

Du 8 mars au 24 mars, réservez vite – les jauges sont limitées

– et découvrez des propositions étonnantes proches de chez vous.

Découvrez le programme

<https://www.youtube.com/embed/N10LMJl0l84>

Ciné CLEP : LES AILES DU DESIR – (Der Himmel über Berlin)

Hommage à WIM WENDERS



Séance exceptionnelle et gratuite
à l'Espace Jean Legendre

Nouvelle version restaurée supervisée par WIM WENDERS

Lundi 22 janvier à 19h30

Salle Molière – Espace Jean Legendre

ENTREE GRATUITE

Séance animée par Hugues MAHIEUX et Catherine RAUCY en présence du compositeur Othman Louati

Le jeudi 25 janvier présente au Théâtre Impérial de Compiègne l'opéra **LES AILES DU DESIR** qui s'inspire du film de WIM WENDERS. La musique est de **Othman Louati** et le livret de **Gwendoline Soublin**.

Présentation par Hugues Mahieux :

Réalisateur

Wim Wenders

Acteurs

- Bruno Ganz Damiel
- Solveig Dommartin Marion
- Sander Otto Cassiel
- Bois Curt Homer

Synopsis

Berlin. La ville est peuplée d'anges que seuls les enfants

semblent voir. Deux d'entre eux, Damiel et Cassiel, ont trouvé refuge dans une immense bibliothèque. Ils aimeraient aider les humains, murés dans leur solitude et leur silence, mais restent impuissants. Au hasard de ses errances, Damiel découvre Marion, trapéziste dans un petit cirque minable. Il en tombe amoureux et décide de devenir un homme pour qu'elle l'aime en retour. L'acteur Peter Falk est de passage à Berlin pour le tournage d'un film. Lui aussi fut un ange avant de choisir la condition de mortel. Sans le voir, il sent la présence de Damiel. Il l'encourage à abandonner ses ailes pour goûter aux plaisirs terrestres...

Un Podcast à écouter

Gérard Lefort : « 'Les Ailes du désir' est l'acmé du cinéma de Wim Wenders, un film sur la bienveillance humaine »

Entretien avec le critique de cinéma devenu écrivain Gérard Lefort à l'occasion de la sortie en version restaurée du film « Les Ailes du désir » de Wim Wenders dont il signa une critique dithyrambique il y a trente ans à l'époque de la sortie du film.

<https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/le-reveil-culturel/gerard-lefort-les-ailes-du-desir-est-l-acme-du-cinema-de-wim-wenders-un-film-sur-la-bienveillance-humaine-7480790>

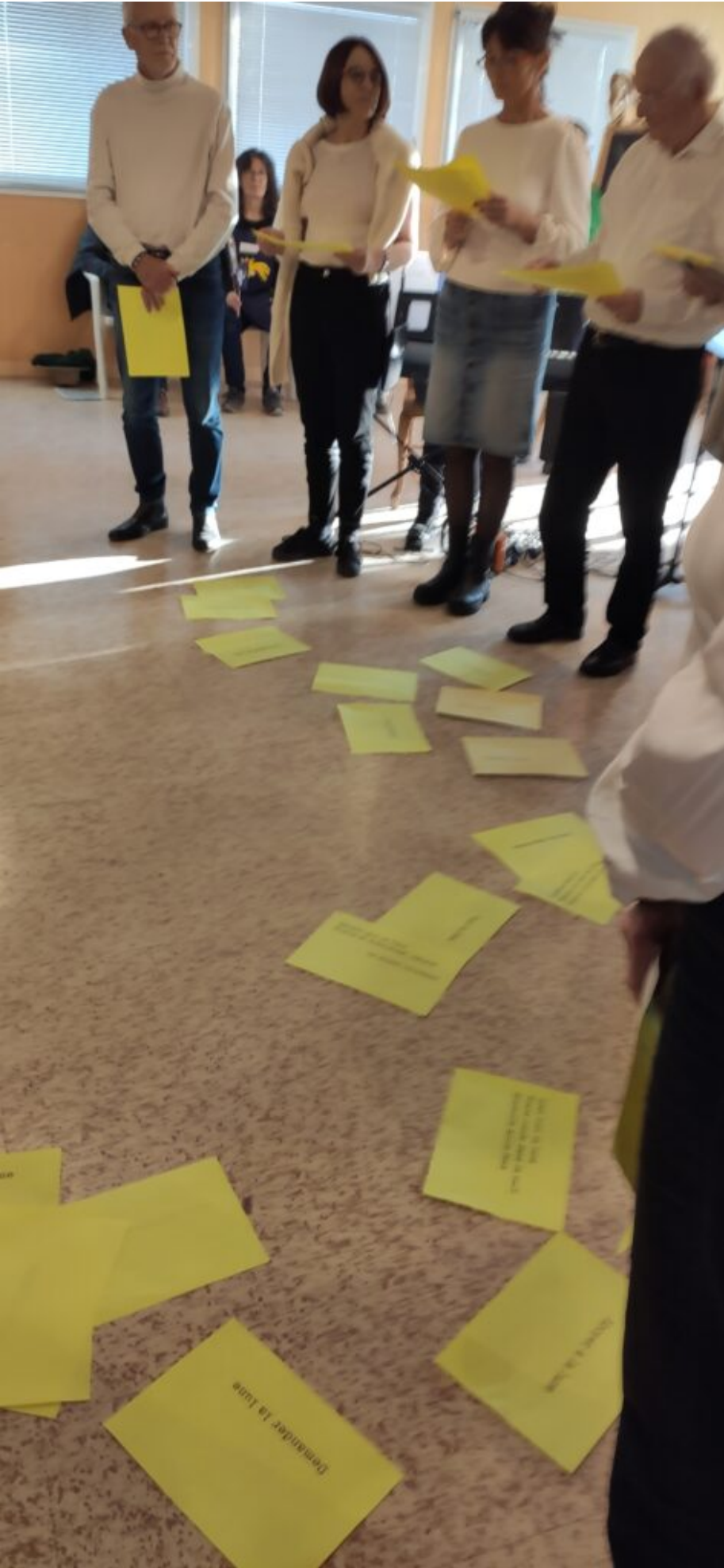
Une fête réussie

Une fête réussie, un moment sympathique de découverte des ateliers du CLEP

Retrouvez les moments forts dans ces photos et ces vidéos :

Un public nombreux et bienveillant

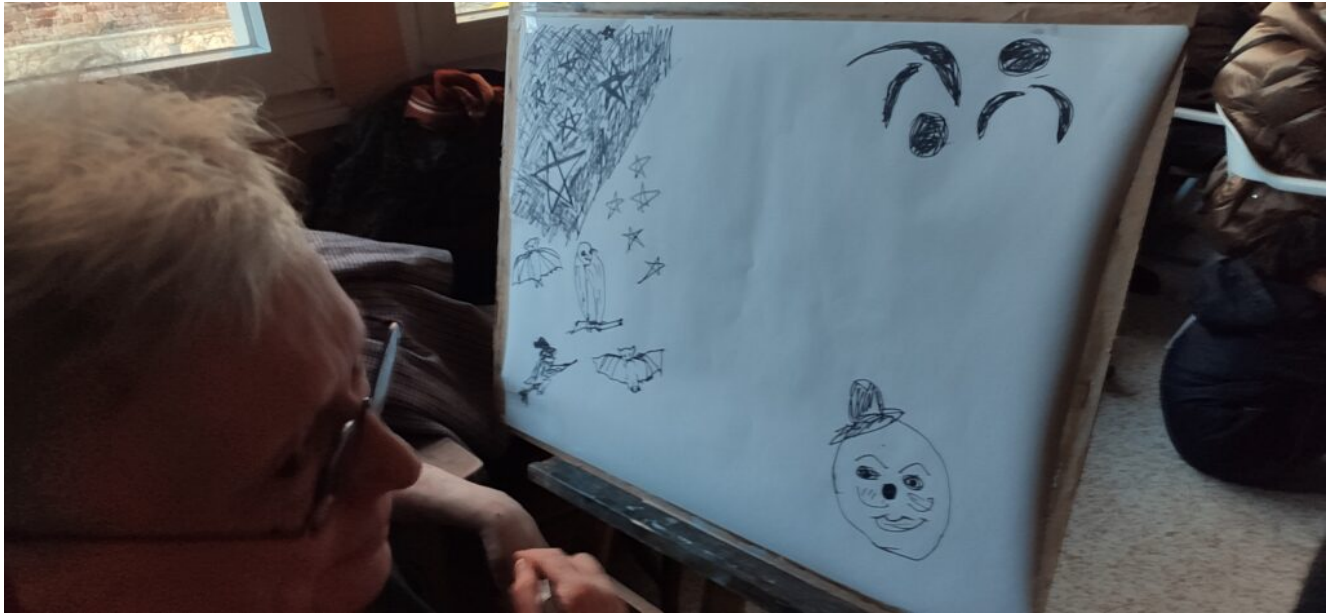


















C'est la fête du CLEP !



Le CLEP invite ses adhérents et ses amis à un spectacle créé par tous les ateliers. Ce sera un moment de convivialité qui nous permettra de nous rassembler et de mieux nous connaître.

Rentrée septembre 2023



Atelier Dessin



Professeures :
Nathalie TROXLER et Sophie LEBOT

**Salle St. Nicolas (2ème étage)
Rue du Grand Ferré – Compiègne**

Les samedi : 5 cours
9h-11h ; 11h-13h ; 13h-15h ; 15h-17h ; 17h-19h
Les mercredi : 15h30-17h30

www.clep-compiegne.fr

Email : contact@clep-compiegne.fr



CLEP

Tarifs :

Jeunes :

Adhésion au CLEP : 12€ Tarif annuel de l'atelier : 291€

Le matériel est fourni.

Adultes :

Adhésion au CLEP : 25€ Tarif annuel de l'atelier : 390€

Le matériel est fourni.

Expo Dessins > Peintures : mini stages

Lors de l'exposition de l'atelier dessin du Clep, nos animatrices ont proposé 2 mini stages gratuits et ouverts à tous

L'un de ces stages était consacré à la technique du collage
Jeunes et moins jeunes n'ont pas boudé leur plaisir et ont réalisé rapidement de jolies œuvres.













Ciné CLEP : LES SEPT MERCENAIRES (The Magnificent Seven)



Vendredi 9 décembre 2022 à 20h15

Bibliothèque Saint Corneille – Compiègne

Entrée gratuite

Séance animée par Amy Hidalgo

Réalisateur : John Sturges

Acteurs :

Yul Brynner, Steve McQueen, Eli Wallach, Buchholz Horst, Charles Branson

Synopsis :

Terrorisés par des pillards, les habitants du village d'Ixcatlan décident de faire appel à des mercenaires pour se protéger. Une délégation se met en route pour la ville voisine. Les exploits de cow-boys intrépides, Chris et Vin, suscitent l'admiration des villageois qui décident de s'adresser à eux..

Critique :

John Sturges s'est inspiré du chef-d'œuvre de Kurosawa, *Les Sept Samouraïs*. De l'intrigue originale, il n'a gardé que l'ossature. Une lutte inégale, désespérée, et l'héroïsme froid des mercenaires confrontés à une cause qui n'est pas la leur. L'âpreté inédite des combats, des personnages souvent « surjoués » (en particulier par l'« affreux » Eli Wallach) préfigurent l'arrivée du western spaghetti : gueules cassées, vrais durs, silences virils et situations volontairement caricaturales. Il manque seulement à cette geste importée du Japon le brin d'autodérision qui fit, plus tard, le succès des productions italiennes. – Cécile Mury (Télérama)

Concert de la chorale PRELUDE

La chorale PRELUDE du Clep donnera un concert dans le cadre de **CHORALES EN VILLE**, concerts organisés par la ville de Compiègne

Au programme : **MISA TANGO de Martin Palmeri**

Dimanche 12 **décembre** 2021 à 17h

Eglise Saint **Antoine** à Compiègne

Concert **gratuit**



LA VILLE DE COMPIÈGNE PRÉSENTE

CHORALES EN VILLE

DEC2021 / JAN2022

QUATRE CONCERTS

LA CHORALE PRELUDE DU CLEP

MisaTango de Martin Palmeri, Dimanche 12 Décembre 2021 à 17h en l'église Saint Antoine
Concert gratuit

Retrouvez l'intégralité de la programmation sur la page d'accueil www.agglo-compiègne.fr rubrique agenda



NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE

Rentrée 2021

Tous les ateliers du CLEP fonctionnent aux mêmes dates que l'année scolaire, ils reprennent donc en septembre.

Le tableau ci-dessous précise les lieux, les dates de reprise et les tarifs selon les ateliers.

L'adhésion au Clep est obligatoire, elle comprend notamment une assurance.

Adhésion enfant : 12€ – Adhésion adulte 25€

LA RENTREE AU CLEP

**Salle du Clep – Espace du Puy du Roy
22 bis rue Charles Faroux – Compiègne**

Chorale Prélude

Jeudi : 20h – 22h
Reprise le jeudi 9 septembre
Tarif annuel de l'atelier chorale : 114€

Théâtre

Mercredi : 19h - 20h30
Reprise le mercredi 8 septembre
Tarif annuel de l'atelier Théâtre : 225€

Atelier d'écriture

Lundi (1 / 15j) : 17h – 20h
Reprise le lundi 6 septembre
Tarif annuel de l'atelier d'écriture : 345€

Yoga

Mercredi : 17h – 18h30
Reprise le mercredi 8 septembre
Tarif annuel de l'atelier yoga: 240€



Eveil musical

Mercredi
5 ans - 6 ans : 10h15 - 11h
4 ans – 5 ans : 11h – 11h45
Reprise le mercredi 8 septembre
Tarif annuel de l'atelier Éveil Musical : 150€



**Salle St. Nicolas (2ème étage)
Rue du Grand Ferré – Compiègne**

Dessin

Samedi : 5 cours Reprise le samedi 11 septembre
9h – 11h 11h – 13h 13h – 15h 15h – 17h 17h – 19h

Mercredi : 15h30 - 17h30 Reprise le mercredi 8 septembre
Tarif annuel de l'atelier Dessin : Enfants : 291€ Adultes : 354€

Salle de danse du complexe sportif de Venette

Danse Classique

ENFANTS
Mercredi
Eveil corporel (4 -5 ans) : 13h-14h
Initiation (6 - 8 ans) : 14h 15h
Débutants (8 – 10 ans) : 15h 16h
Reprise mercredi 8 sept.
Tarif annuel de l'atelier : 150€

ADOLESCENTS
ADULTES
Samedi : 16h30 – 18h
Reprise le samedi
11 septembre
Tarif annuel : 228€

Flamenco

Jeudi
20h – 21h30
Reprise le jeudi 9 septembre
Tarif annuel : 228€

Gymnase avenue de Huy - Compiègne

Gymnastique Plaisir

Mardi : 18h30 – 19h30
Reprise le jeudi 9 septembre
Tarif annuel de l'atelier gymnastique : 123€

Erratum : Gymnastique Plaisir, la reprise des cours est fixée au mardi 7 septembre à 18h

Pour nous joindre : contact@clep-compiegne.fr



Abonnez vous a notre page : CLEP

Le respect des règles sanitaires s'impose à toutes et tous.

Un passe sanitaire sera demandé à l'entrée des salles

Les jeunes fidèles à l'atelier Dessin

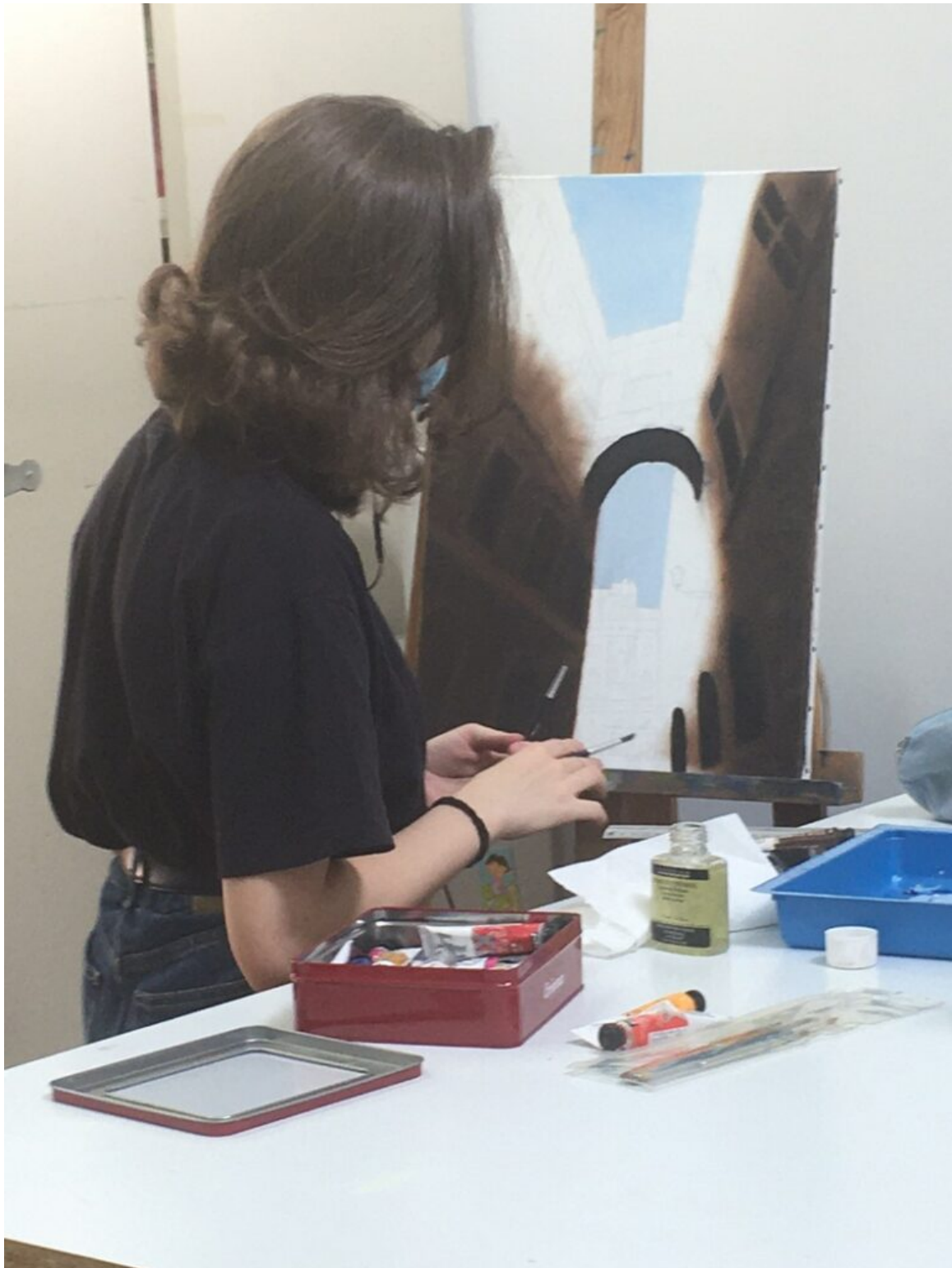
On tient bon ! Les enfants et jeunes sont fidèles à leur atelier dessin.

Tous respectent à la lettre les recommandations sanitaires.
Chacun nettoie sa table à la fin des cours.

Les bienfaits de l'ouverture de l'atelier dessin du Clep pendant cette période de restriction et de fermeture des écoles sont indéniables.



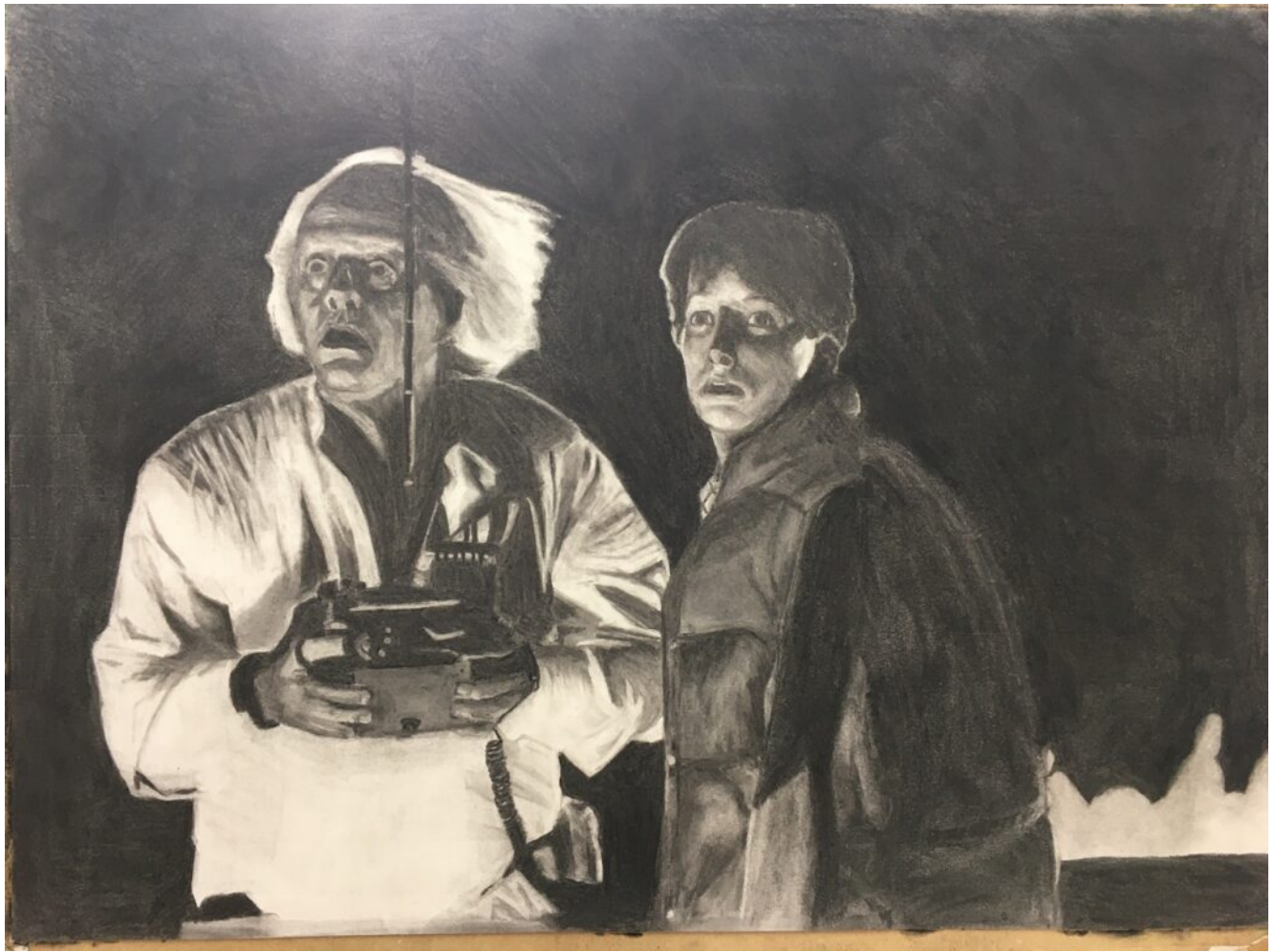
Caroline De Vuyst travaille d'après « La tristesse du roi » collage de Matisse.



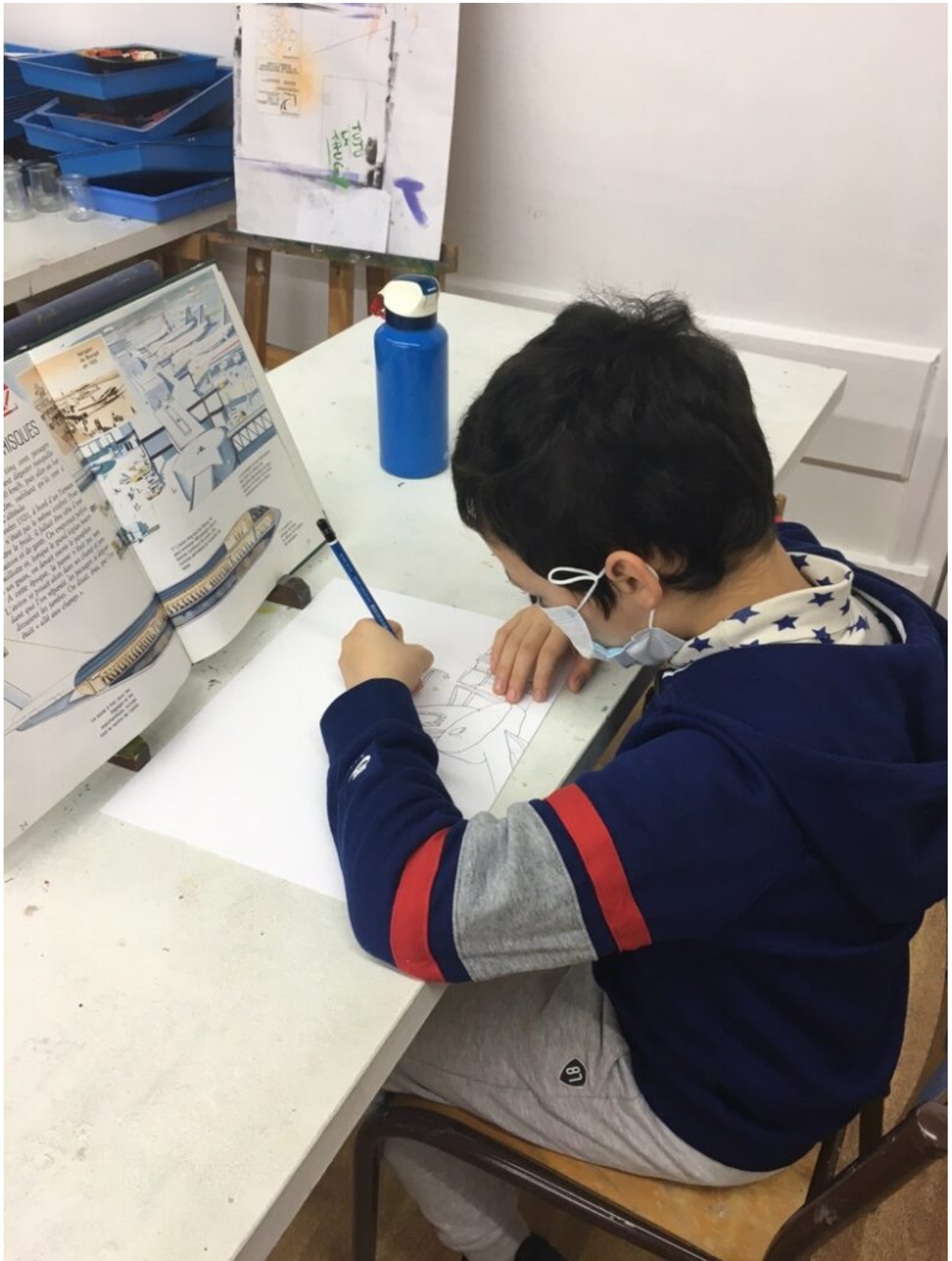
Agathe Vasseur peint à l'huile une vue de Rome



Dessin de Jules Froissard



Dessin au fusain de Elia Laurent.



Clovis Jorand, passionné des avions.



Louis Davoine dessine Jules César et les Romains.



Bertille Gicquel dessine d'après une œuvre Tamara de Lempicka.



Étienne Lecointé dans un printemps impressionniste.
Les enfants sont heureux de se retrouver pour créer. C'est une
bouffée d'oxygène pour eux.

Nathalie Troxler