

# **CinéClep : L'éclat du noir en 3 films indispensables**

Avec ce nouveau cycle, le Ciné-club de Compiègne va rendre hommage aux films noirs à travers 3 chefs-d'œuvre indispensables.

**Mercredi 3 décembre à 20h00**

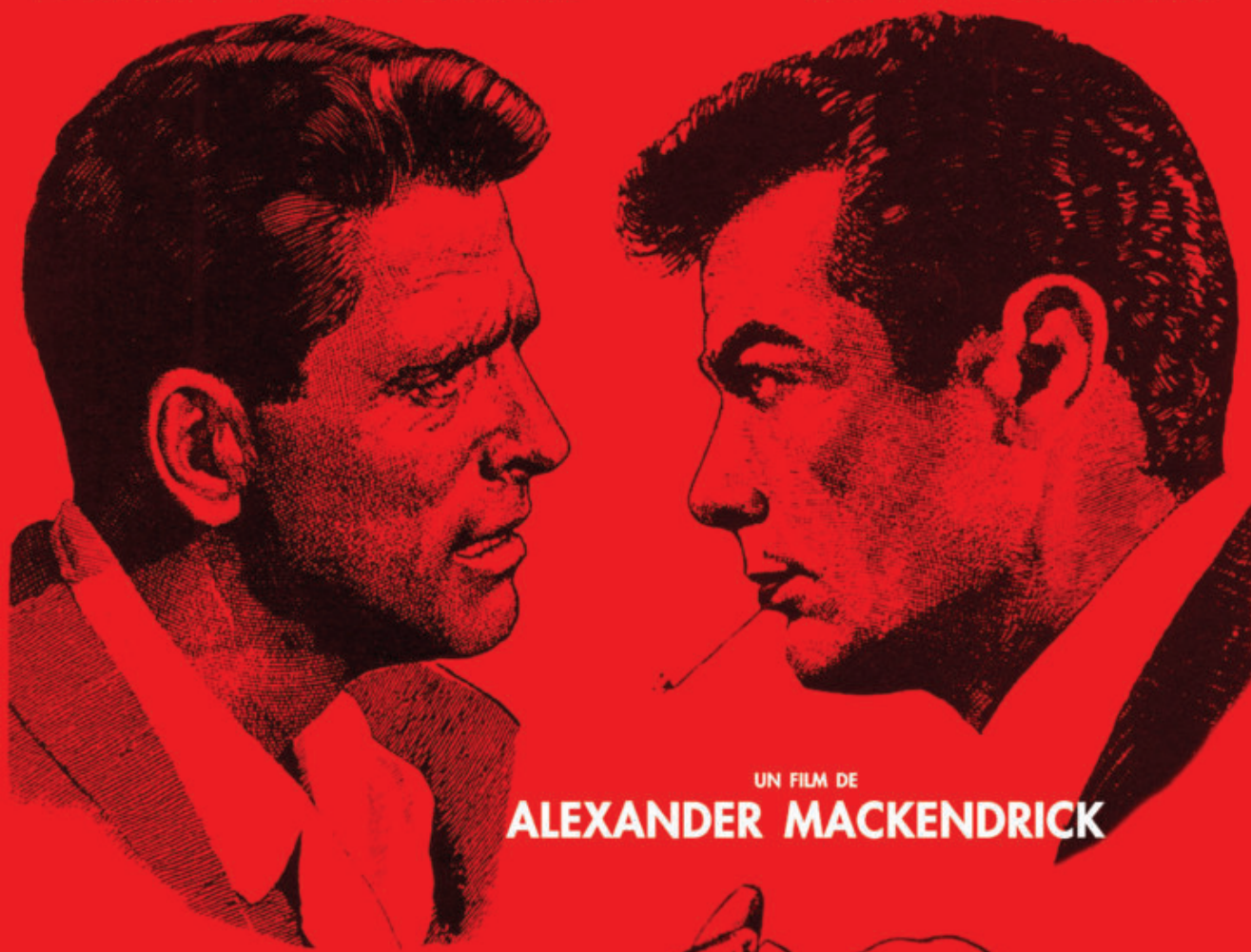
**Le grand chantage d'Alexander  
Mackendrick**

RÉÉDITION EXCLUSIVE

AVEC

BURT LANCASTER

TONY CURTIS



UN FILM DE

ALEXANDER MACKENDRICK

DANS

# LE GRAND CHANTAGE

*Sweet Smell of success*

MISE EN SCÈNE PAR ALEXANDER MACKENDRICK SCÉNARIO CLIFFORD ODETS ET ERNEST LEHMAN

DIRECTEUR DE LA PHOTOGRAPHIE JAMES WONG HOWE MUSIQUE ELMER BERNSTEIN

PRODUCTION TONY CURTIS, HAROLD HECHT, JAMES HILL ET BURT LANCASTER (UNITED ARTISTS)



J.J. Hunsecker est l'éditorialiste le plus influent de New York. Il a décidé d'empêcher sa sœur d'épouser un guitariste

de jazz. Pour cela, il demande à Sidney Falco, attaché de presse minable et sans scrupules, de tout faire pour empêcher cette union. Ce dernier, aux abois, n'hésitera pas à se compromettre pour arriver à ses fins...

**Mercredi 7 janvier à 20h00**

**Memories of murder de Bong Joon-Ho**

**"LE FILM QUI A RENOUVELÉ LE POLAR"**

LES INROCKS



# MEMORIES OF MURDER

LE 1<sup>ER</sup> CHEF-D'ŒUVRE DE  
**BONG JOON-HO**



INTERMEDIAS

CJ ENTERTAINMENT PRÉSENTE UNE PRODUCTION SIDUS FNIH UN FILM DE BONG JOON-HO SONG KANG-HO KIM SANG-KYUNG PARK HAE-IL "MEMORIES OF MURDER"  
MUSIQUE IWASHIRO TARO MONTAGE KIM SUN-MIN DECORS RYU SUNG-HEE COSTUMES KIM YOO-SUN MAQUILLAGE ET COIFFURE HYWANG HYUN-KYU EFFETS SPÉCIAUX JEONG DOE-AN PHOTOGRAPHIE KIM HYUNG-KU ÉCLAIRAGE LEE KANG-SAN  
PRODUCTION DÉLÉGUÉE LEE KANG-BOK PRODUIT PAR TCHA SUNG-JAI CO-PRODUCTEUR KIM MOO-RYOUNG HISTOIRE ORIGINALE KIM GWANG-RIM SCÉNARIO BONG JOON-HO SHIM SUNG-HO RÉALISÉ PAR BONG JOON-HO  
©2003 CJ S&M CORPORATION. TOUS DROITS RÉSERVÉS

BOOKMAKERS.

sidus

CJ ENTERTAINMENT



Corée du sud, dans les années 1980. Une dizaine de femmes, toutes vêtues de rouge sont assassinées par un tueur en série. Bien que placée sous les ordres d'un policier local et d'un détective spécialement envoyé de Séoul, l'enquête piétine.

Devant l'absence de preuves concrètes, les deux hommes  
sombrent peu à peu dans le doute...

**Mercredi 4 février à 20h00**

**Les forbans de la nuit de Jules  
Dassin**



**RICHARD  
WIDMARK**

**GENE  
TIERNEY**

*Googie*  
**WITHERS**  
*Hugh*  
**MARLOWE**



**LES FORBANS  
DE LA NUIT**  
(NIGHT AND THE CITY)

Mise en scène **JULES DASSIN**  
Production **SAMUEL G. ENGEL**

**DE SCHUIMERS VAN DE NACHT**



Rabatteur de boîtes de nuit, Harry Fabian est une petite frappe qui échoue dans tout ce qu'il entreprend. Il espère enfin faire fortune en organisant des combats de lutte gréco-romaine. Mais l'affaire tourne mal et en l'espace d'une nuit, il devient un fugitif dont la tête est mise à prix, piégé par

ses

ex-amis et traqué par la pègre londonienne...

**Séances dans le Cloître Saint-Corneille – Salle Michèle le  
Chatelier – 9, rue Saint-Corneille**

**Entrée à participation libre.**